



СВАБОДА

Забаронена 24 лістапада 1997 г.

Лукашэнка прымярае бесказырку

Беларусь будзе апекавацца ваенным караблём і падводнай лодкай Паўночнага флоту Расіі, — заявіў у сераду Лукашэнка падчас сустрэчы з маракамі атамнага ракетнага крэйсера «Пётр Вялікі» на ваенна-марской базе ў Севераморску непадалёк ад Мурманска.

Беларускі прэзідэнт збіраецца аднавіць старую савецкую традыцыю, калі канкрэтныя рэспублікі, рэгіёны ці працоўныя калектывы бралі шэфства над баявымі караблямі розных флотаў. Першым знакам такой апекі стаў тэлевізар «Віцязь», перададзены Рыгоравічам у падарунак камандзе «Пятра Вялікага». Удзячныя маракі ў адказ узнагародзілі Лукашэнка цыпляшкай і бесказыркай.

Як нам паведамілі ў прэзідэнцкай адміністрацыі, пытанне шэфства пакуль «знаходзіцца ў стадыі распрацоўкі», і які канкрэтны карабэль будзе адданы пад беларускую апеку, стане вядома пасля кансультацыяў паміж адміністрацыяй Лукашэнкі і кіраўніцтвам Мурманскай вобласці, а таксама камандаваннем Паўночнага флоту. Не ведаюць пакуль прэзідэнцкія чыноўнікі і колькі будзе каштаваць гэтае шэфства, ці прадугледжвае яно фінансавую дапамогу маракам.

Нагадаем, што гэта ўжо другі выпадак праяўлення зацікаўленасці Лукашэнкам расійскімі караблямі. Як паведамляла газета «Аргументы і факты», падчас свайго лютаўскага візіту ва Уладзівасток Рыгоравіч выказаў шкадаванне, што былы флагман Ціхаакіянскага флоту, авіяносец «Мінск» прададзены на металалом у Паўднёвую Карэю. Калі карабэль з такою назваю зноў з'явіцца ў расійскім флоте, Лукашэнка гатовы ўзяць яго на ўтрыманне Беларусі. На тэму супрацоўніцтва ў ваенна-марской галіне Лукашэнка нават збіраецца весці перамовы з расійскім прэзідэнтам Барысам Ельцыным.

Альгерд НЕВЯРОЎСКИ

Будзе помнік вялікаму канцлеру

На Дзень Волі, 25 сакавіка, гарадскія ўлады Слоніма прынялі ўхвальнае рашэнне — дазволілі ўстанавіць помнік знакамітаму канцлеру Вялікага княства Літоўскага Льву Сапегу.

З такой прапановай звярнулася ў гарвыканкам ініцыятыўная група гараджан на чале са старшынёй прафкама мясцовай бальніцы Таццянай Кажанковай. Для будучага помніка Льву Сапегу, які з 1586 года быў слоніmsкім старастам, пакуль яшчэ не вызначана пляцоўка. Фундатарам праекта выступіў фонд Льва Сапегі. Мяркуецца, што аўтарам помніка будзе скульптар Іван Міско.

Мікола ВАЙТОВІЧ

Падгайны «адкрывае» цэны

Старшыня Дзяржкамітэта па друку Міхаіл Падгайны таксама ўзяўся «адкрываць» цэны.

18 сакавіка ён разаслаў адпаведнае распараджэнне ва ўсе структуры свайго ведамства, каб «не дапусціць дэстабілізацыі спажывецкага рынку і неабгрунтаванага росту цэнаў». Усе прадпрыемствы Дзяржкамдруку цяпер не маюць права прымаць новыя партыі прадукцыі — гэта значыць газет, часопісаў, кніжак, календароў і да т.п. — па цэнах, якія перавышаюць узровень 1 сакавіка. Адноўленыя кошты і на паслугі прадпрыемстваў камітэта. Цяпер некаторыя пераходныя выданні вымушаны прадаваць сваю прадукцыю па штучна зніжаных коштах. Напрыклад, рэдакцыя «Брэсцкага кур'ера» не дазволілі падняць кошт газеты з пяці да сямі тысяч рублёў.

Алесь ДАШЧЫНСКИ

Справа Мірона жыве

Свята бывае не тады, калі яго дазваляюць улады. Свята — гэта калі святкуюць людзі.

Гарадскія ўлады Бабруйска забаранілі правядзенне мітыngu з нагоды юбілею БНР. Старшыня гарвыканкама Уладзімір Раманоўскі заявіў, што такога свята ён «не ведае». Аднак гараджане нагадалі пра юбілей, вывесіўшы на цэнтральнай вуліцы Бабруйска больш за 20 бел-чырвона-белых сцягоў.

Да 10 гадзінаў раніцы іх «ліквідоўвалі» з дапамогай аварыйнай машыны. Толькі на ўездзе ў горад з боку сталіцы бел-чырвона-белы сцяг застаўся лунаць на 25-метровым маяку, на які «ліквідатары» не асмеліліся залезці.

У мінскім мікраёне Сухарава таксама знайшліся паслядоўнікі легендарнага Мірона, які вывешваў сцягі ў Лёзна на высокавольных лініях і воданарных вежах. На даху самага высокага дома, які знаходзіцца на скрыжаванні вуліцаў, сцяг пратрымаўся да ўчарашняга дня.

Мікола ВАЙТОВІЧ

Сёння чакаецца прысуд

Вадзім Кабанчук можа стаць «хімікам»

Сёння ў Мінскім гарадскім судзе павінны абвясціць прысуд актывісту Маладога Фронту Вадзіму Кабанчуку. Судовая калегія ў складзе суддзі Сушко і народных засядальнікаў Рогач і Бабенка вырашыць лёс 23-гадовага юнака, якому інкрымінуецца супраціўленне міліцыі і актыўны ўдзел у несанкцыянаваных палітычных дэманстрацыях вясной мінулага года.

Тры дні працэсу маглі пераканаць суд у тым, што былы выпускнік аўтатранспартнага факультэта Беларускай Політэхнічнай акадэміі парушаў закон. Гэта вынікала з паказанняў сведкаў і відэазапісу падзеяў 10 і 23 сакавіка. З большага не адмаўляўся ад сваёй віны і Кабанчук. Аднак у апошнім слове ён папрасіў суд улічыць, што пэўную частку адказнасці за інцыдэнты павінна несці і міліцыя. Актывіст Маладога Фронту сцвярджаў, што ён не ўдзельнічаў бы ў бойках з міліцыяй, калі б тая не правакавала дэманстрантаў на супраціў-

ленне. Амонаўцы сілай разганялі санкцыянаваныя пікеты, неаднаразова хапалі і збівалі дэманстрантаў проста на тратуарах, а міліцыйскія відэааператары здымалі гэтыя бойкі, каб потым лягчы было судзіць людзей, сцвярджаў Кабанчук.

І ўсё ж напрыканцы ён заявіў, што гатовы панесці любое пакаранне суда. Якім яно будзе? Паводле Крымінальнага кодэкса, злачынствы, у якіх абвінавачваецца Кабанчук, могуць пацягнуць зняволенне ў калоніі тэрмінам да 5 гадоў. Аднак, не выключана, што пакаранне будзе больш мяк-



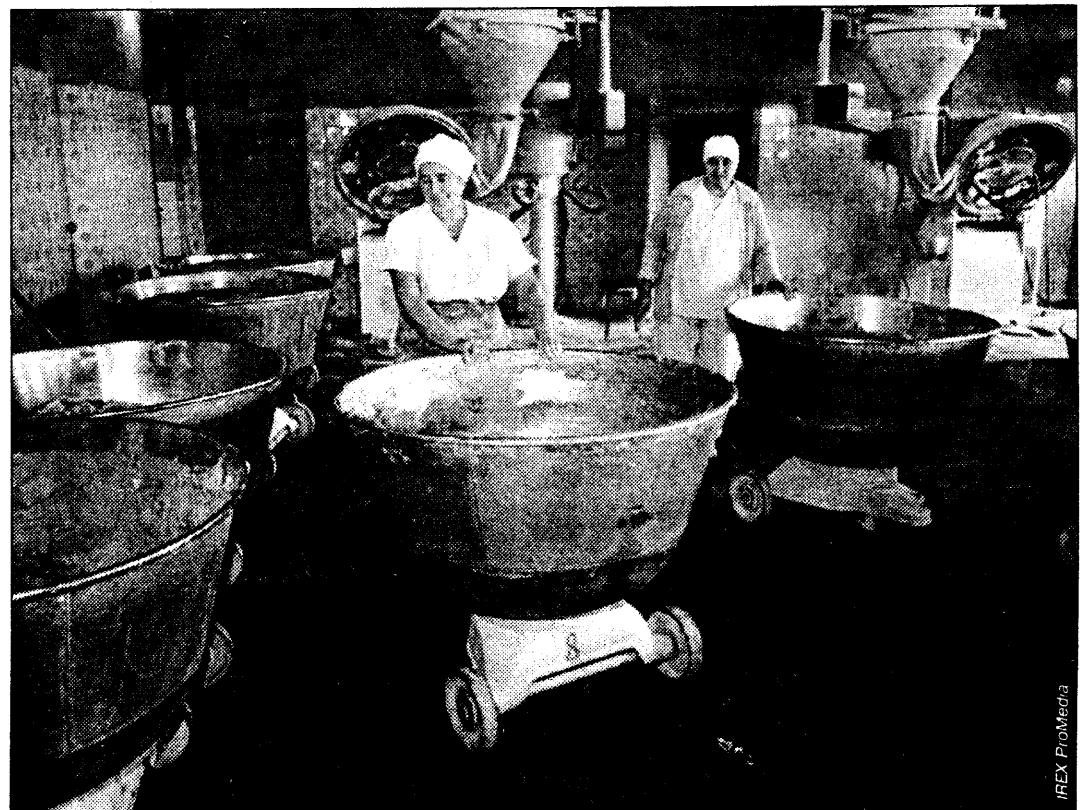
кім. Гэтая надзея з'явілася пасля выступу пракурора Сяргея Целяжэвіча, які палічыў магчымым (спаслаўшыся на становаўчыя характарыстыкі Кабанчука і ягонае прызнанне сваёй віны) абмежавацца ўмоўным зняволеннем да прымусовай працы (так званая «хімія»). Тэрмін «хіміі», прапанаваны пракурорам Кабанчуку, — 3 гады.

Назиральнікі адзначаюць, аднак, што ў практыцы пакарання беларускіх апазіцыянераў у апошнія часы неаднаразова здаралася, што суды выносілі прысуды больш жорсткія, чым прысуды Шарамета з Завадскім і Лабковіча з Шыдлоўскім. Ці падзеліць Вадзім Кабанчук лёс прысуджанага да турмы актывіста Маладога Фронту Аляксея Шыдлоўскага, стане вядома сёння.

Алесь ПАЎЛОВІЧ

Новыя акцыі за старыя чэкі

Урад вырашыў надаць новы імпульс чэкавай прыватызацыі



Работніцы хлебазаводаў спадзяюцца, што пасля прыватызацыі на прадпрыемствах стане менш цяжкой ручной працы.

Даволі прывабнымі лічацца і прадпрыемствы лёгкай і харчовай прамысловасці — Жабінкаўскі цукровы завод, кандытарская фабрыка «Чырвоны мазыранін», Лідахлебпрадукт, вы-

творца макаронаў «Барымак», Слуцкі хлебзавод, Маладзечанскі камбінат хлебапрадуктаў. Цікавае ўяўляе і вядомая добрушская папяровая фабрыка «Герой працы», акцыі якой рас-

паўсюджваюцца для ўсіх грамадзянаў, а таксама «Лідсельмаш», на які, па некаторых звестках, зноў звяртаюць увагу замежныя інвестары.

Алесь САДОЎСКИ

НАВІНЫ будуць прыходзіць да вас па новым часе! Дзяржкамітэт па стандартызацыі, метралогіі і сертыфікацыі нагадвае, што 29 сакавіка ў 2 гадзіны ночы краіна пераходзіць на летні час. Стрэлкі гадзіннікаў неабходна перавесці на адну гадзіну наперад.

Па шляху да беларускай мэты

Незалежнасць Беларускай Народнай Рэспублікі абвешчалася ў будынку сённяшняга Купалаўскага тэатра. 80-годдзе абвешчэння грамадскасць святкавала ў Палацы культуры тонкасуконнага камбіната.

Адкрываючы ўрачысты сход, народны пісьменнік Васіль Быкаў назваў дзень 25 сакавіка 1918 года «*святам-сімвалам, які будзе свяціль вечно*». Усе народы Еўропы да канца XX стагоддзя, па словах Быкава, вырашылі свае нацыянальныя мэты; адзіным, хто не вызначыўся, застаўся толькі народ Беларусі. «*Нашая нацыя хвора, глухая і нямая*», — з болем гаварыў Быкаў, але прыйдзе час — і беларуская мэта таксама ажыццявіцца. «*Для ідэі не страшная зброя, ёй не трэба ні хлеб, ні бульба, адно трэба — Бог. А Бог не пакідаў Беларусь нават у горшыя часіны яе гісторыі. Беларусь жыве і будзе жыць. Жыве Беларусь!*» — завяршыў свой выступ Васіль Быкаў.

Народны паэт Ніл Глєвіч у пазнавальнай форме падтрымаў ідэю аб'яднання беларусаў вакол падзеі пачатку вясны 1918 года: «...Жыццё памкне свабодна, як рака, і першым святам Бацькаўшчыны

стане Дзень 25 сакавіка», — пад гром авацыяў абвясціў Ніл Глєвіч. БНР стаяла ў кроку ад дзяржавы ў поўным сэнсе гэтага слова, гаварыў у дакладзе в.а.старшыні БНФ Лявон Баршчэўскі. У 1918 годзе першы незалежны беларускі ўрад здолеў атрымаць прызнанне краінаў Балтыі і Украіны, паспеў пабудаваць сістэму адукацыі, абвясціў эканамічныя і палітычныя свабоды і пачаў іх забяспечваць. Але супрацьдзеянні «*маскоўскіх бальшавікоў і польскіх шавіністаў не дазволілі давесці справу дзяржаўнага будаўніцтва да канца*», сцвярджаў выступоўца. Па словах Лявона Баршчэўскага, змаганне за спраўды незалежную Беларусь працягваецца і цяпер, калі на палітычнай карце свету ўжо існуе Рэспубліка Беларусь і перамога ў гэтай барацьбе абавязкова будзе за народам Беларусі.

Святкаванне ў палацы культуры завершылася вельмі натхнё-

ным, унушальным па самааддачы артыстаў, канцэртаў.

Дзень Волі ля помніка пакутнікам

Ёсць у Маладзечне помнік для нашай краіны, на жаль, не звычайны. Гэта памятник знак пакутнікам за волю і незалежнасць Беларусі, устаноўлены на Цэнтральнай плошчы яшчэ ў той час, калі мэрам горада быў Геннадзь Карпенка. 25 сакавіка мясцовая суполка БНФ збіралася наладзіць ля гэтага знака мітынг з нагоды Дня Волі.

Гарвыканкам, аднак, гэтага не дазволіў, а перанёс мерапрыемства ў непрыдатнае месца. Людзі ўсё ж сабраліся менавіта ля памятнага знака: усклалі кветкі, пачыталі вершы, запалілі свечкі, ушанавалі памяць пакутнікаў. Інцидэнтаў з уладамі не было — міліцыянтны цікавіліся, што тут адбываецца, але ў выніку не палічылі сход мітынгам. Нават дзіўна.

Алег ГРУДЗІЛОВІЧ
Вадзім КАЗНАЧЭЎ

Яшчэ адной зонай больш

У Беларусі хуткімі тэмпамі распаўсюджваецца мода на свабодныя эканамічныя зоны. Канкурэнцыя рэгіёнаў за прыцягненне да сябе такім чынам замежных інвестараў павінна ўзмацніцца: распрацаваны чарговы праект, які прадугледжвае стварэнне спецыяльнай эканамічнай зоны «Гроднаінвест» тэрмінам на 50 гадоў.

Гэта СЭЗ стане ўжо чацвёртай у Беларусі. Раней былі створаны СЭЗ у Брэсце, Мінску, а таксама ў Гомелі. Як і першыя тры, СЭЗ «Гроднаінвест» ствараецца перш за ўсё для прыцягнення замежных інвестараў. І дзякуючы выгаднаму геаграфічнаму становішчу Гродна, а таксама наяўнасці добрай інфраструктуры (перш за ўсё транспартнай) «Гроднаінвест» мае вялікія шанцы стварыць сур'ёзную канкурэнцыю Брэсцкай СЭЗ (на сённяшні дзень самай развітай).

Плануецца, што СЭЗ «Гроднаінвест» будзе складацца з двух сектараў — паўночнага прамысловага вузла «Грандзічы» і паўднёвага шматпрофільнага раёна «Калбасіна». Першы сектар уключае 6 прадпрыемстваў — завод радыётэхнічнай апаратуры, аўтамабільных агрэгатаў, «БелТА-ПАЗ», камбінат будаўнічых матэрыялаў, прадзільна-ніткавае і тонкасуконнае аб'яднанні. Другі сектар мае толькі камунікацыі: гэта незабудаваная частка горада.

Замежных інвестараў прывабліваюць тым, што фірмы, зарэгістраваныя ў СЭЗ, першыя 5 гадоў будуць плаціць толькі 50% ад падатку на дабаўленую вартасць і палову падатку на даходы. Некаторыя, па прапанове адміністрацыі, нават могуць зусім вызваляцца ад уплаты падатку на прыбытак і даходы. І, што асабліва істотна, рэзідэнты будуць вызваленыя ад абавязковага продажу валюты.

Алесь САДОЎСКІ

Бабруйскае спіртовае рэха

«Спіртвая» справа вакол Бабруйскага гідролізнага завода і звязаныя з ёю арышты перакрочыла межы Магілёўскай вобласці.

Як паведамляе КДБ, па гэтай справе арыштаваныя дырэктар спіртовага завода Любанскага раёна Мінскай вобласці, а таксама былы прэзідэнт алімпійскага фонду Гродна і прадстаўнік адной з нямецкіх фірмаў.

Паводле падлікаў следства, у выніку злоўжыванняў арыштаванага дырэктара спіртзавода дзяржава страціла амаль паўмільярда рублёў. Акрамя таго, яго абвінавачваюць у незаконным захоўванні боепрыпасаў — аўтамат Калашнікава, дробнакаліберна зброя, вялікая колькасць патронаў. Двум астатнім арыштантам інкрімінуюць незаконную прадпрымальніцкую дзейнасць.

Іван ЗАСАДА

ПОКАЗУХА

На хоккей — по спискам, «под конвоем»

В Минском дворце спорта проходит финальный турнир по хоккею возрожденного некогда весьма популярного и массового соревнования «Золотая шайба» для детей до 14 лет. В турнире участвуют лучшие команды областей и столицы. Такое можно было бы только приветствовать, если бы соревнованиям детей кем-то весьма разумным и рассчетливым не была бы придана политическая окраска.

Привкус идеологии ощущается уже в названии «Турнир «Золотая шайба» на призы первого президента Республики Беларусь Александра Лукашенко». Не забудьте дети и их родители, кто вас облагодетельствовал! Тот самый Александр Григорьевич, который две недели со своей многочисленной челядью (кроме охраны, там ведь были и Иван Иванович, и «резонаторы» Зимовский с Хрущевой, и др.) наслаждался олимпийским зрелищем в Нагано, а теперь, видимо, решил внедрить в жизнь японский опыт, переиначив его на белорусский лад.

Чтобы приобщиться к спорту смогли не только хоккеисты (их-то около 100), но и другие дети, директора минских школ получили строгую устную директиву: каждый соревновательный день направлять во Дворец спорта группу из 12-20 школьников с классными руководителями. В школах составлены графики, где четко расписано: кто, когда, куда и сколько. А чтобы недобросовестные учителя не вздумали увильнуть или схлестнуть (скажем, привести 2-3 детей вместо положенной по квоте дюжины), во Дворце спорта они должны отметиться у «государственного» человека.

Правильно: «Социализм — это прежде всего учет и контроль». Вот почему трибуны Дворца каждый день забиты битком.

Нет слов, хоккей — это зрелище. Но на зрелище не водят под конвоем. Впрочем, белорусская школа стремительно возвращается к самым худшим традициям советского времени: тотальные проверки, бумажная отчетность, жесткая идеологическая направленность. А теперь реанимировано и «конвойное воспитание».

Что ж, «за детство счастливое наше спасибо, родная страна!»

Михаил ПОТАПОВИЧ

Правы маленькага чалавека

Мы прызываліся, што паняцце «правы чалавека» выклікае перш за ўсё асацыяцыі з палітычнай сфераю. Але праблемы з правамі чалавека ў нашай краіне зусім не зводзяцца да свабоды слова ці сходаў. У канцы мінулага тыдня Беларускае Хельсінкскае камітэт правёў міжнародны семінар «Правы дзіцяці: праблемы гвалту над дзецьмі».

Арганізатары ставілі мэту ўсебакова абмеркаваць гэтую праблему — таму на семінары разглядаліся пытанні сацыяльнай работы з дзецьмі і сем'ямі, здароўя дзяцей, злучынасці непаўналетніх і г.д. Докладчыкамі былі як беларускія, так і замежныя спецыялісты — педагогі, медыкі, юрысты, праваабаронцы. Сапраўдную цікавасць да семінара правялі многія дзяржаўныя ўстановы Беларусі — ад міністэрстваў да выхаваўча-працоўных калоній.

Калі ішла гаворка пра злачыннасць непаўналетніх, выявілася наступнае: у адрозненне ад Беларусі, дзе максімальны тэрмін пакарання для непаўналетніх складае 10 гадоў — на Захадзе маюцца прэцэдэнты, калі за збойства прыгаворвалі 12-гадовых хлопчыкоў аж да пажыццёвага зняволення (зрэшты, такі тэрмін рэальна не вытрымліваўся). Але ўмовы ўтрымання на Захадзе непараўнальна больш гуманныя і спрыяльныя для сацыяльнай адаптацыі.

У міністэрстве юстыцыі Галанды ёсць спецыяльная структура — аддзел па дапамозе дзецям. Выканаўчы дырэктар гэтага аддзела Хэнк Крой засяродзіў сваю ўвагу на практыцы, прынятай у ягонай краіне: рабіць акцэнт не на пакараннях, а на прадукцыйнасці злачынстваў непаўналетніх. Методыка прадукцыйнасці вельмі разгалінаваная. Рэлігійныя арганізацыі і сацыяльныя службы клапацяцца пра дзяцей з бедных сем'яў: дапамагаюць ім матэрыяльна, знаходзяць магчымасці падзарабіць і, калі трэба, жыллё. Ёсць спецыяльная сістэ-

ма, у якую ўваходзяць псіхологі ды педагогі і якая займаецца «цяжкімі» падлеткамі.

Прадстаўнік БХК Валерый Філіпаў адзначыў, што ў Беларусі распаўсюджанай практыкай з'яўляецца «збіццё і прыніжэнне непаўналетніх пры затрыманні і падчас папярэдняга следства». Ён падкрэсліў, што падлеткаў часта «пазбаўляюць магчымасці бачыцца з роднымі» і што «права на адукацыю знаходзіцца ў распараджэнні следчага» (у якасці прыкладу парушэння гэтага права Філіпаў прывёў прыклад непаўналетняга палітвязня Вадзіма Лабковіча).

Багуміл Шмід з Чэхіі праблему злачыннасці не закранаў. Тэма яго даклада звязаная з

ягонай пасадаю: дырэктар дома для разумова адсталых дзяцей. Стан спраў у гэтай галіне, лічыць сп.Шмід, наўпрост залежыць ад агульнай сітуацыі ў краіне. «Хача камуністы шмат гаварылі пра гуманізм, але на практыцы ўсё было накіравана супраць гуманізму. Паколькі разумова адсталыя людзі непрадукцыйныя для дзяржавы — на іх звярталі мала ўвагі». Цяпер, па словах Шміда, становіцца паступова змяняецца: дзяржава істотна павялічыла фінансаванне, пачалі скарыстоўвацца новыя метады адукацыі (у патрэбных выпадках школьная адукацыя можа працягвацца да 21-гадовага ўзросту), дзейнічаюць арганізацыі па дапамозе разумова адсталым людзям і клубы для іх, а бацькоў забяспечваюць інструкцыямі, як абыходзіцца з такімі дзецьмі.

Прадстаўніца Еўрапейскага суда па правах чалавека Мансарт Мас заявіла: «Усе дзеці па-

вінны мець аднолькавыя правы, незалежна ад эканамічнага стану сям'і, ад таго, ці народжаныя яны ў шлюбе і ці жывуць яны з бацькамі». Уладзімір Вайсман з Міжнароднай Хельсінскай федэрацыі падкрэсліў, што «дзеці, як і ўсе людзі, таксама маюць правы — і абараняць гэтыя правы тым больш важна, што самі дзеці адстойваюць іх пакуль не могуць».

Удзельнікі семінара ў выніку работы прынялі шэраг рэкамендацый. Гэтыя рэкамендацыі тычыліся як агульных прынцыпаў («трэба думаць не пра ўсіх дзяцей кучай, а пра кожнага паасобку»), так і больш канкрэтных рэчаў. Напрыклад, неабходным прызнана «спрыянне дзейнасці недзяржаўных арганізацый, якія працуюць з дзецьмі», «стварэнне цэнтра рэабілітацыі ахвяраў сексуальнага гвалту», «увядзенне ў школьную праграму асновы юрыдычных ведаў».

Вадзім КАЗНАЧЭЎ



Хто падумае пра гэтых «дзецей вуліцы»?

3

АКТУАЛІІ

НАВІНЫ

27 сакавіка 1998 г., № 31

Сучасныя

«філаматы»

Горачый

март

Ужо амаль год у Беларусі дзейнічае Народны ўніверсітэт, арганізаваны цэнтрам «Беларуская перспектыва». Вучацца ў Народным ўніверсітэце больш за 300 чалавек, заняты праходзяць па выхадных днях ва ўсіх абласных цэнтрах і ў Салігорску. Якраз сёння, 27 сакавіка, у Гродне адбудзецца першы выпуск слухачоў, яны атрымаюць адмысловыя дыпламы «філаматаў» — так яшчэ ў мінулым стагоддзі называлі сябе аматары ведаў, якія згуртаваліся ў Вільні ў гурткі і дзейнічалі да разгрому царскімі ўладамі. Нядаўна прэзідэнт Лукашэнка звярнуў увагу на сучасных беларускіх філаматаў. Распавядаючы на пазамінулым тыдні пра «змову» апазіцыі і Захаду, Рыгоравіч угадаў таксама пра «всевозможные народные университеты», у якіх выкладаюць знаёмыя асобы з апазіцыі. З падачы прэзідэнта мы зацікавіліся Народным ўніверсітэтам і звярнуліся з пытаннямі да аднаго з каардынатораў гэтай праграмы Уладзіміра АНЦУЛЕВІЧА.

— Гэта праўда, што ваш ўніверсітэт займаецца «падрыховаў» дзейнасцю?

— Праўда тое, што мы стварылі сетку адукацыі людзей і даём ім веды. У праграме ўніверсітэта ёсць абавязковы і дадатковы курсы. Абавязковы — гэта 60 гадзінаў лекцый па эканоміцы, паліталогіі, гісторыі Беларусі і гісторыі культуры нашай краіны. Тры дадатковыя курсы даюць магчымасць слухачам пазнаёміцца з праблематыкай эканамічнага рэфармавання, дзейнасці СМІ і мясцовага самакіравання. Праграму Народнага ўніверсітэта фінансуюць спонсары, у тым ліку фонд Еўразія, які мае дамову з міністэрствам замежных справаў Беларусі. Да нас прыходзяць добраахвотна і займаюцца бясплатна.

— Гэта як у савецкі час «ленінскія ўніверсітэты мільёнаў»? Вы не баяцеся такога параўнання?

— Прага людзей да ведаў была заўсёды. Да ўсякіх «ленінскіх ўніверсітэтаў» існавалі гурткі, цэлыя грамадскія арганізацыі, накіраваныя на забеспячэнне попыту на інфармацыю і думку. У дарэвалюцыйнай Маскве, напрыклад, дзейнічалі народныя ўніверсітэты, а ў Вільні яшчэ на пачатку XIX стагоддзя былі створаныя гурткі «філаматаў» — аматараў ведаў. Філаматамі, дарэчы, былі Адам Міцкевіч, Ян Чачот. Гурткі дзейнічалі да 1823 года, потым іх удзельнікі былі рэпрэсаваныя царскімі ўладамі.

— А якія ў вас складаюцца адносіны з уладамі?

— Пераважна ўсё залежыць ад кіраўніцтва на мясцовым узроўні. Дагэтуль у нас былі праблемы толькі ў Салігорску, ды яшчэ ў Талачыне. Там адмовілі ў памяшканні для лекцыяў, і тады мясцовыя аматары ведаў сабраліся на хаце ў пенсіянера Анатоля Рылько — былога палітвязня. Заняткі праходзілі «пад аховай» міліцыянтаў і мясцовых чэкістаў, але людзей гэта не запалохала.

— Хто наведвае Народны ўніверсітэт: толькі актывісты

апазіцыі, фронтаўцы, ці ёсць і людзі іншых поглядаў?

— Большасць, канешне, людзі нацыянальна свядомыя, дэмакратычных поглядаў. Але я б не запісваў усіх у фронтаўцы ці нават у дэмакраты. Асабліва ў Брэсце і Гродне сярод наведвальнікаў Народнага ўніверсітэта шмат студэнтаў, якіх прываблівае высокі ўзровень нашых лектараў. Студэнты ацанілі тое, што атрымоўваюць у нас аб'ектыўныя веды, а не прапаганду часоў развітога сацыялізму.

— Калі гэта не сакрэт, назаўсёды тых, хто ў вас выкладае?

— Прэзідэнт жа сказаў — «вядомыя асобы з апазіцыі». Эканоміку выкладаюць прафесар Уладзімір Кулажанка, кандыдаты навук Людміла Гразнова, Яраслаў Раманчук. Гэта ўсё вядомыя эканамісты, а кіруе курсам член-карэспандэнт Акадэміі навук Іван Нікітчанка. Паліталогію чытаюць Уладзімір Роўда, Віктар Чарноў, Валерый Карбалевіч, іншыя спецыялісты. Вядомыя гісторыкі Павел Лойка, Валянцін Голубеў, Уладзімір Емяльянчык, Уладзімір Сосна выкладаюць гісторыю Беларусі, а гісторыю беларускай культуры чытае Юрый Хадыка. Для выкладання дадатковых курсаў мы таксама запрасілі самых вядомых у сваёй галіне спецыялістаў, і як вынік — папулярнасць ўніверсітэта расце. Калі звычайна аўдыторыя слухачоў па меры завяршэння курса памяншаецца, то ў нас — наадварот. Мы лічым, што гэта добрая прыкмета.

Алег ГРУЗДЗІЛОВІЧ

Психиатры давно заметили: весной у людей «без шарика» в голове и «с пропеллером» ниже спины обычно наступает обострение психических расстройств.

В марте несчастные влюбленные прыгают из окон, разорившиеся банкиры покидают родину и пытаются приглушить свою ностальгию по ней ананасами в шампанском, а Жириновский поливает своих коллег минеральной водой «Ессентуки».

Не минула горькая чаша весенних обострений и нашу си-неокую Беларусь. А начиналось все еще в феврале.

Возвращаясь из Нагано, наш президент прорвался-таки в российский регион, куда, помнится, после определенных событий путь ему был заказан. Попросившись по-маленькому — возложить венокчек к памятнику морякам-дальневосточникам, — наш глава государства сделал все побольшему: на Дальнем Востоке и в Сибири встречи с губернаторами, активом, разговоры с народом, реклама белорусского «экономического чуда». С истинным вдохновением наш президент ворвался в такую чуткую и такую желанную ему среду российского электората. Неизвестно, как долго бы это все продолжалось, но пришел сигнал «пора и честь знать» — и ничего не оставалось, как возвращаться домой к неблагодарным минчанам, от которых ничего доброго в свой адрес не услышишь.

То ли от обиды, что не удалось сразу в победном блицкриге дойти до Москвы, то ли в связи с магнитными бурями, которые одолели Жириновского, но из Минска уже на другой день после возвращения неслись раскаты гнева. С неудержимой яростью в своих предпраздничных выступлениях Александр Григорьевич заклеил злые элиты, не дающие добрым на-

родам СНГ интегрироваться до полного консенсуса, а кто хочет — и до самого, что ни на есть, катарсиса. Пламя в глазах президента Беларуси было настолько натуральным, что, говорят, пожарная охрана Минска объявила повышенную готовность, а в столицах СНГ встревожились.

Вот-вот должна была состояться встреча глав государств Содружества, а находится в компании охваченного весенним интеграционным синдромом главы белорусского государства было небезопасно. Того и гляди заставит всех проводить референдум о восстановлении СССР, а если что не так — все знают, как он легко переходит в споре к прямым победным действиям.

Попытка обострить отношения между властью и электоратом внутри стран бывшего СССР вызвала неожиданную для руководства Беларуси реакцию. Уже 9 марта на Московской бирже началось обвальное падение курса белорусского рубля. 12 марта в 11 часов была зафиксирована самая жуткая котировка — 64 тысячи рублей за доллар.

А ведь еще 3 марта коммерческий курс был около 45 тысяч; импортеры, знавшие о сельхозкредитах, спокойно закладывали в цену на свой товар 55 тысяч, уверенные, что такой курс установится не раньше середины апреля — и вдруг такой обвал. Естественно, что прибывший из Сирии президент объявил проводимый в магазинах переучет происками Запада, московского жулья и прочих спекулянтов вплоть до тени отца Гамлета.

А тут, как назло, в вечернем телеэфире Чубайс объясняет крах белорусской валюты бездарностью экономической политики Лукашенко. Естественно, рыжий Чубайс и стал основным виновником «диверсии» против

белорусского народа. Выражения в адрес лиц, занимающих высшие посты в российском руководстве, были жестокие, как северный ветер. В результате Ельцин заболел безрезультатно и встречу президентов СНГ вообще перенесли.

Боевые действия пришлось полностью перенести на биржу. Собрав последние резервы, Нацбанк бросился в атаку на доллар. Победа была близка, но подлая Московская биржа вовсе закрыла торги по белорусскому рублю, обидевшись на доносившиеся из Минска проклятия. Резервы президента иссякли, и курс снова поднялся к 57 тысячам. Ко всему еще и Газпром сократил поставки в Беларусь газа, а котировки белорусского рубля прекратились на всех биржах СНГ.

Потери в проигранном сражении были подсчитаны на совещании 20 марта, руководство Нацбанка ушло в отставку, сняли одного замминистра, наказали 488 работников торговли. Во главе Нацбанка, управляющего полностью неконвертируемой валютой, поставили строителя. Была еще надежда на российский кредит, заложенный в бюджет российской федерации. Но тут — как гром среди ясного неба — Ельцин распустил правительство. Субъект, у которого можно попросить денег, просто исчез, и когда появится — неизвестно. Белорусских рублей, требующих конвертации, становился все больше, и есть основания ожидать следующего обвала.

Прогнозировать дальнейшие события очень трудно. Одно можно сказать достаточно твердо: жители нашей страны уже в ближайшие две недели победнеют как минимум на 20%. Винювата в этом весна или что другое — пусть решают простые обыватели.

Виталий МАЛАШКО

Чудаки делают настоящую политику

Есть такое расхожее мнение: простой человек, дескать, политикой не занимается, не его это удел. Более того: считается, что политика — это совершенно грязное дело. Что, только тронув рукой, ты пачкаешься весь и гадишь душу.

Так что — лучше не касаться? Неверно данное утверждение. Как раз сегодня политикой могут и должны заниматься «простые люди». Никакие потуги так называемых верхних эшелонов власти не рожают жизнеспособного организма. Экономика задыхается, бьется в конвульсиях. Государство слабеет. Престиж Беларуси страдает: в глазах наших соседей мы уже становимся объектом шуток и анекдотов. Значит, пришло время, настал час вступить в политику простым гражданам.

Для этого нужно многое — и чтобы припекло, и чтобы захотелось. Захочется лишь тогда, когда появится благородный пример, достойный подражания. О таком примере хочу рассказать.

Прохожие, пересекающие площадь Свободы в центре Минска, не один раз замечали пикетчиков, стоящих на углу

сквера. Сегодня они там стоят в защиту Андрея Климова, депутата Верховного Совета, подпавшегося за импичмент президенту. Прохожие замечают пикетчиков, останавливаются, разговаривают, интересуются — и вовлекаются в совершенно новые, непривычные, открытые отношения. Каждый это делает по-своему. Один с готовностью подходит к пикету и ставит свою подпись в защиту депутата. Другой, озираясь по сторонам, опасливо берет подписное лист. Третий, якобы не замечая ничего и никого, идет своей дорогой и думает, что его такие проблемы никогда не коснутся.

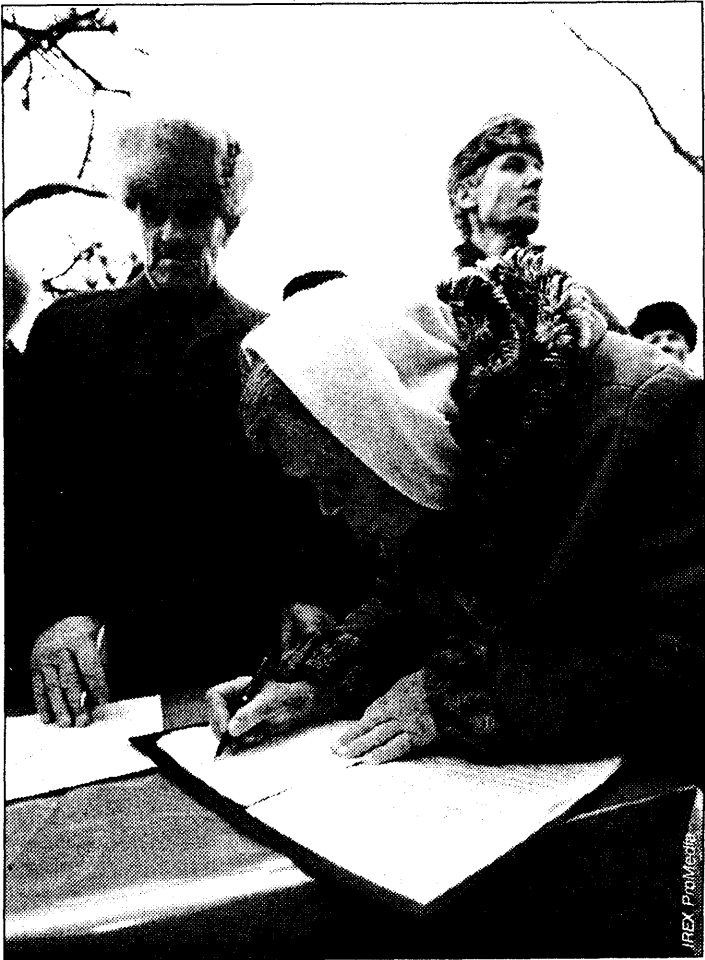
Политика сегодня делается и на улицах. Она делается нами в разговорах, в активном обсуждении того, что происходит в стране, в аргументах за и против. Политика становится делом каждого. Больше всего поражают немолодые женщины, убеленные сединами, прожившие, наверное, очень нелегкую жизнь, которые первыми откликаются на обращения пикетчиков. Когда слышишь от них такие откровения типа: «Я не отвечаю на телефонные звонки,

когда смотрю телевизионные новости. Я должна все дословно знать о политике», — тогда становится легче на душе. Если даже пожилые женщины настолько политизированы, то еще не все потеряно.

Активисты-пикетчики — это не наймиты Запада, как с патологическим постоянством твердит пропаганда. Никто им долларов не платит за стояние в пикетах. Это такие же простые люди, которые уже не могут сидеть дома, тихо жалуясь на свою судьбу. Люди, которым надоело получать копейки на службе, которым надоела серая жизнь вокруг. Другой судьбы они хотят себе и своим детям.

Да, кто-то может посмотреть на них, как на чудаков. Но именно они — чудаки — делают сегодня работу по очистке наших душ. Именно они — чудаки — развенчивают представление о политике только как о закулисных играх верховной власти. Именно они — чудаки — разрушают миф о политике только как о грязном деле.

Грязь появляется там, где дела решаются скрытно. А на улице — здесь все открыто. Смотрите на этих людей, разго-



Если даже пожилые женщины настолько политизированы, то еще не все потеряно.

варивайте с ними, читайте их плакаты. И вы услышите все, что они хотят сказать. Ничто не скрывается, ничто не делается под ковром. Здесь самая открытая политика, самая честная игра. Здесь каждого видно.

Когда-нибудь, когда все обр-зуются в белорусском государст-

ве, устоится, упрочится, восстановится законодательная власть, — первыми, кто заслужит благодарность, будут пикетчики, демонстранты, митингующие, простые граждане, что своими усилиями вынянчит здоровое гражданское общество.

Людмила ГРЯЗНОВА

Радкі з лістоў

ЛЮДЗІ МЯНЯЮЦА. Яшчэ летась амаль усе нашыя вясковыя бабы казалі мне: «Ну, што ты ў тую палітыку сунешся? Лепш грады даглядай. Тут табе не Мінск — што, на ферме каровам пікет паставіш?». Мужыкі ў грады не пасылалі, але глядзелі, як на дзівачку.

А сёлета ўжо не тое. Усім, відаць, пачынае дапйкаць. Во суседка ў мяне неак пытаецца: «Слухай, Лёля, каб мы тады за Пазыняка прагаласавалі — у мяне пенсія была б мільён сто ці, можа, мільён чатырыста?» Смешнае пытанне, канечне. Але пачалі думаць цёткі — і ўжо добра.

Леакадзія ВАРАКСа,
*настаўніца-пенсіянерка,
Валожынскі раён*

ОЧЕНЬ РАДА, что СВАБОДА снова выходит. Я не занимаюсь политикой — считаю, что это мужское дело (правда, настоящих мужчин в Беларуси осталось мало).

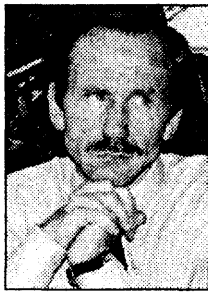
У меня растут дети, и хотелось, чтобы они жили в свободной стране, чтобы не бросали мальчишек в тюрьму за «графити» на стенах. Сейчас трудно, но мы не жалуемся — работаем, крутимся, как белки в колесе, а денег катастрофически не хватает. Даже на полноценное питание, на лечение. Нужно купить обувь сыну, на газовое отопление, на телефон и прочее. Но некоторые живут хуже нас.

Ваша газета нужная, интересная, правдивая, хотя хотелось бы, чтобы больше материала было для души, о душе и т.п.

Снежана АРТ,
г.Брест

Нужен ли оппозиции «план»?

Валерий КАРБАЛЕВИЧ



Белорусская оппозиция пребывает ныне в состоянии острого кризиса. Это означает невозможность и неспособность добиться успехов с помощью применяемых сейчас форм и методов борьбы. Вообще-то слова «кризис» не надо пугаться — это естественное и даже нормальное состояние любой политической силы после поражения. Проблема в том, что кризис затянут, продолжается уже больше года, а выхода не видно.

Хотя оппозиции удалось сохранить остатки Верховного Совета как структуру, способную обеспечить пусть минимальную консолидацию противников нынешнего режима, выиграть информационно-пропагандистскую войну за поддержку мирового общественного мнения, но внутри страны она не смогла дестабилизировать режим, расшатать его. Он выглядит более консолидированным, чем год назад. Не расширится социальная база противников режима.

Прежде всего бросается в глаза кризис интеллектуальный. Нет концепции, стратегии дальнейшей деятельности с четко сформулированной реальной задачей, путями ее достижения. Более того, нет понимания необходимости такой стратегии. Оппозиция действует как бы по инерции, надеясь на случай, на некую свалившуюся с неба помощь — то ли от Запада, то ли от России.

Главная отличительная особенность белорусской оппозиции состоит в том, что она после ноября 1996 г. стала **внепарламентной**. Т.е. основные политические партии оказались насильственно выброшены из институтов власти, лишены возможности использовать институциональные способы борьбы. И победить, вернуться в реальную власть оппозиция может, лишь разрушив существующую политическую систему. Поэтому она вынуждена прибегать к внеинституциональным способам борьбы, выносить ее на улицу (митинги, шествия, пикеты).

Такова объективная реальность, отличающая Беларусь от других стран, в частности от России, где оппозиция, несмотря на радикальную риторику, является системной, стала частью власти (контролирует Госдуму, некоторые регионы), и в борьбе за свой кусок властного пирога ей нет необходимости ломать существующий конституционный строй.

Но проблема в том, что наша оппозиция не сама избрала такой путь, а была насильственно вытолкнута на него президентом. Не удивительно, что значительная ее часть (может быть, кроме БНФ) оказалась морально не готова к такому положению. Особенно это касается парламентской оппозиции, что объясняет ее растерянность, неспособность быстро адаптироваться к изменившимся условиям.

Сегодня в стратегии деятельности оппозиции наметились две тенденции. Первая ориентирована на завоевание поддержки большинства населения. Вторая тенденция отдает приоритет максимальной активизации и радикализации того меньшинства, которое является твердым сторонником оппозиции. Разумеется, возможно сочетание обеих тенденций. Но необходимо ясно осознать, что это разные стратегии, и в условиях ограниченности ресурсов оппозиции нужно выбирать одну из них, либо договариваться о разделении труда.

Взять большинство вряд ли возможно

Рассмотрим плюсы и минусы обеих концепций. Ориентация на завоевание большинства электората основывается на тезисе, что без привлечения новых социальных слоев к движению сопротивления расшатать нынешний режим очень трудно, если вообще возможно.

Однако на этом пути встают, по крайней мере, три проблемы.

Во-первых, почти заблокированы каналы и механизмы воздействия оппозиции на не свой электорат. Независимые газеты читают в основном сторонники оппозиции.

Во-вторых, невозможно привлечение новых социальных слоев на свою сторону с помощью апелляции к политическим проблемам (защита демократии, Конституции, прав человека, свободы СМИ, независимости страны). Для этого необходимо выдвигание на первый план социально-экономических лозунгов.

Но дело в том, что ни одна оппозиционная политическая сила Беларуси не может выступить со **своими** популярными социально-экономическими лозунгами, которые были бы для нее естественными, олицетворяли бы ее внутреннюю природу. Обратимся к примерам.

БНФ, конечно, может апеллировать к вопросам социальной защиты населения. Но все знают, что основная политическая функция Фронта — это национальное возрождение. А социальные проблемы для него являются как бы попутными, дополнительными, подчиненными главной идее.

Лозунги либеральных рыночных реформ, которые предлагает ОПП, в условиях сегодняшней Беларуси тоже не получают поддержки большинства населения. Конечно, либералы могут выступать и выступают с популистскими предложениями, но это не их истинные, натуральные идеи, а чужие, заимствованные у других.

Казалось бы, требования защиты наемных работников, социальных прав граждан являются естественной политической нишей для социал-демократов и коммунистов. Однако парадоксальность ситуации состоит в том, что левые оппозиционные лозунги и призывы к перераспределению социальных благ от богатых к бедным эффективны при правом правительстве. Но очень трудно, оставаясь в рамках здравого смысла, оппонировать слева левому

правительству, каковым и является наша исполнительная власть. Сложно требовать у власти забрать еще больше у богатых, поскольку богатые, в основном, уже разорены. Говоря по-другому, ниша социал-демократов и коммунистов занята Лукашенко. Поэтому, чтобы каким-то образом присутствовать на политической сцене, социал-демократам приходится делать акцент на национальную идею. А коммунистам (ПКБ) пришлось сделать чуть ли не главным своим лозунгом защиту демократии, что совершенно не естественно для данной политической силы. Это явилось одной из причин раскола компартии и уже в последнее время породило проблему Щукина.

В-третьих, симпатии населения к Лукашенко основываются не на поддержке его социально-экономической политики. И объективные данные (материалы статистики), и субъективные (социологические опросы) данные свидетельствуют о том, что уровень жизни большинства электората за три последних года, по крайней мере, не улучшился. Иначе говоря, рейтинг Лукашенко оторвался от социально-экономического положения в стране. И расчеты на то, что углубление кризиса существенно изменит отношение населения к президенту, вызывают сомнения.

Едва ли не главная проблема оппозиции состоит в том, что поддержка Лукашенко большинством его электората основана на харизме президента. Он полностью перенес свои отношения с электоратом из сферы рационального (т.е. разума, логики, здравого смысла) в сферу иррационального (эмоций, чувств, предрассудков и мифов). В этой области с ним соревноваться очень сложно. Этот феномен хорошо проанализировал В.Подгол. Развенчание харизмы — задача исключительной сложности.

В связи с этим вызывает сомнение выдвигание лозунга «Бороться не против Лукашенко, а за общество». Пока население твердо верит президенту, он может легко манипулировать общественным мнением, дискреди-

тировать любые идеи и политические силы.

Воевать за большинство среди меньшинства

Вторая тенденция в стратегии оппозиции сводится к тому, что не нужно ставить в качестве ближайшей стратегической задачи завоевание электората Лукашенко и приобретение поддержки большинства населения. Потому что победить президента с помощью выборов или референдума невозможно. Во-первых, большинство поддерживает Лукашенко. Во-вторых, в условиях нынешнего режима рассчитывать на свободные выборы не приходится. Они будут недемократическими, неравными, несправедливыми.

В-третьих, по конституции 1996 г. функции парламента настолько ограничены, что он бесправен и беспомощен перед президентом. Участие в деятельности представительных органов власти может использоваться, в основном, как способ расшатывания режима.

Это в демократическом обществе судьбу страны определяет большинство населения. В переходном, трансформационном обществе на переломных этапах его развития исторический выбор делает активное меньшинство. В качестве самых очевидных примеров можно вспомнить и октябрь 1917 г., и август 1991 г., когда во время путча ГКЧП 100-200 тысяч вышедших на улицу москвичей решили судьбу 300-миллионной страны.

Поэтому в рамках такой стратегии ближайшей задачей оппозиции должно стать завоевание большинства среди социально активной, политизированной части общества, элиты, достижение решающего перевеса в Минске, радикализация своих сторонников. Президент Армении Тер-Петросян был вынужден уйти в отставку потому, что потерял поддержку элиты.

Благоприятствующим фактором является то, что электорат Лукашенко хотя и многочисленный, но представляет социально

пассивную часть общества. Он не способен на активные политические действия в поддержку своего кумира. Все митинги с портретами президента были проведены только благодаря мобилизационным возможностям государственного аппарата. Людей привозили на автобусах по разнарядке, установленной для предприятий и учреждений.

Однако на пути реализации этой стратегии встают две проблемы. Прежде всего радикализация оппозицией своих сторонников ведет к их еще большему отрыву, а возможно, и изоляции от основной массы населения. Радикализм пугает большинство обывателей. Для массового сознания плохая стабильность почти всегда лучше, чем обещающая светлое будущее революция. И президент под лозунгом наведения порядка и поддержания стабильности получает от большинства карт-бланш на репрессии против оппозиции.

Во-вторых, оппозиция выдохлась. Акции протеста минувшей осенью не смогли собрать больше 5 тыс. человек. Властям удалось нейтрализовать молодежь — ударную силу сопротивления.

Третья сила

С конца лета прошлого года проявилась новая тенденция в движении сопротивления. Оно изменилось не только по форме, но и по содержанию: Произошел спад политической борьбы против режима и резкое возрастание морального, правозащитного сопротивления. Акции в защиту политзаключенных (Шеремета, Шидловского, Лабковича) преобладали. Начиная с августа, большинство их возглавляли не политические организации, а журналисты, правозащитные структуры. Хартия-97 — это сопротивление моральное, интеллектуальное. А оно по своей природе не может быть массовым, даже в среде интеллигенции. Показательной в этом смысле стала встреча Лукашенко с представителями творческих союзов в конце прошлого года — через несколько дней после избития кинорежиссера Хашчеватского. Это была «проверка» морального здоровья белорусской интеллигентской элиты, «совести нации». Она показала, что болезнь зашла очень далеко.

В условиях, когда большинство партий оказалось в полуподполье, функция политической оппозиции в какой-то мере перешла к независимым СМИ. Они являются сегодня средством коммуникации, поддерживают духовную и интеллектуальную связь между реальными и потенциальными противниками режима. С их закрытием о существовании и деятельности оппозиции будут знать лишь сами ее активисты.

Таким образом, оппозиция оказалась перед явственной угрозой быть вытесненной из сферы политической борьбы в узкие рамки диссидентства советского образца. В этом контексте и нужно рассматривать раскол оппозиции по вопросу о роли и дальнейшей судьбе остатков Верховного Совета. Его руководство исходит из тактики пассивного ожидания благоприятного развития событий. Тактика ОПП (объявление нынешнего собрания депутатов ле-

гитимным парламентом) ориентирована на превращение Верховного Совета в детонатор, призванный взорвать ситуацию, искусственно ускорить ход событий.

Что делать? Работать головой!

Что представляется самоочевидным и минимально необходимым в сложившихся условиях? Прежде всего нужно если не объединение оппозиции, то хотя бы координация действий. Сейчас она существует, да и то частично, лишь при организации уличных акций. ОПП в одиночку пытается легитимизировать Верховный Совет, БНФ объявляет сбор подписей для отставки Лукашенко, энтузиасты собирают подписи под Хартией-97.

Непременным условием успехов противников режима является отказ от пренебрежения интеллектуальной работой. Может быть, единственным преимуществом оппозиции является то, что на ее стороне больше интеллектуальных сил. Пока этот капитал она безбоянно разбазаривает. Необходимо разработать стратегию деятельности, говоря словами Зимовского, «план», который позволил бы найти уязвимые места в политике власти и их максимально использовать.

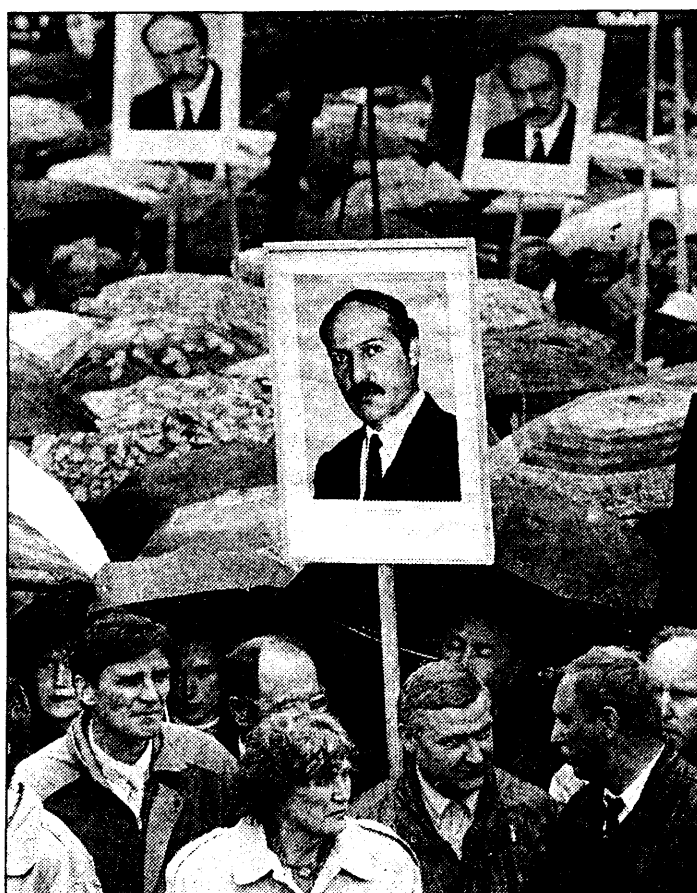
Дело в том, что президент периодически «подставляется». В силу особенностей режима и личных качеств Лукашенко, ему нужны регулярные подтверждения легитимности, демонстрация поддержки народа. Поэтому он всё будет инициировать новые политические кампании: референдумы, «интеграция», «борьба с преступностью и коррупцией», «заговор оппозиции» и т.д. Но любая кампания — это всегда в какой-то мере провоцирование политического мини-кризиса. Т.е. власти постоянно идут на определенный, пусть минимальный риск.

Например, кампания «борьбы с коррупцией» вылилась в репрессии против номенклатуры, поставила ее в положение более уязвимое, чем то, в котором оказалась оппозиция. Быть сегодня в Беларуси руководителем — самая опасная профессия. Террор контрольных органов привел к тому, что государственные и хозяйственные руководители оказались по своему социальному и правовому статусу в ситуации 30—40-х гг. со всеми вытекающими отсюда последствиями.

Оппозиция не увидела этих перемен в политической обстановке. С конца 80-х гг. номенклатура была главным противником демократов. Сейчас они могут стать союзниками.

Другой пример. Введенные с начала года новые правила уплаты налога с совокупного годового дохода затронули в основном электорат оппозиции и предоставили ей редкий по нынешним временам шанс возглавить движение протеста, трансформируя материальные интересы людей в политические требования. Ибо в условиях авторитарного режима любой протест неизбежно приобретает политический характер. Однако оппозиция в очередной раз «проспала». Она, как обычно, жила своей собственной напряженной внутренней жизнью: осуждала возможность участия в будущих парламентских и президентских выборах, собирала подписи под Хартией-97 и т.д. А между тем предприниматели в Гродно приняли решение о создании собственной партии.

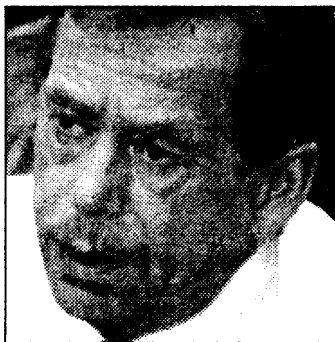
Всякая оппозиция хоть чего-нибудь стоит, если она умеет защищаться. Тем более наступать.



Кто они — убежденные сторонники или пришли на митинг за компанию?

НАТО – это Солидарность

**Вацлав ГАВЕЛ,
президент
Чешской Республики**



ПРАГА: Мы прошли долгий путь от тех поэтических, бодрящих и эйфоричных дней, следовавших за падением коммунизма — дней внезапно обретенных свобод, огромных и зачастую весьма наивных надежд. Восемь лет спустя энтузиазм, самопожертвование и солидарность во многом снились, ослабли — по крайней мере, в моей стране. Теперь мы живем в жесткой посткоммунистической реальности, когда вскрылись пороки, рожденные десятилетиями коммунизма, и зачастую мы не в состоянии справиться с ними.

Эти перемены не означают, что все сворачивает на старую колею. Наоборот: то, что когда-то было чудесной мечтой, создающей почти карнавальную атмосферу, и от чего мы наивно ожидали воплощения в действительность за одну ночь, начинает материализоваться, несмотря на все трудности. Этот процесс уже не воспринимается как чудо.

В те годы, когда мы, так называемые диссиденты, противостояли тоталитарному правлению, каждый из нас, вероятно, соглашался в том, что одной из целей является роспуск Варшавского Договора, этого оружия Советской имперской державы.

Нам было менее понятно, какой новый тип европейской коллективной безопасности должен быть создан. Многие воспринимали НАТО как некоего двойника Варшавского Договора, учрежденного для того, чтобы демократии могли совместно защищать себя от распространения коммунистического влияния. Двойника, который потерял бы свой смысл существования, как только противник исчезнет. Новый пан-европейский альянс безопасности представлялся его заменой, поскольку среди нас жила наивная вера в то, что в новой эре всеобщей демократии альянсы безопасности больше не будут иметь значения.

Все оказалось по-другому. НАТО нуждалось в переменах, если оно не хотело превратиться в нелепый клуб ветеранов холодной войны. Включение в состав НАТО новых демократий сделало бы его пан-европейским инструментом коллективной обороны. Действительно, когда

расширение и связанная с ним трансформация будут завершены, Европу ждут перспективы жизни в мире, безопасности и свободе, перспективы внутренних систем обороны. Все законодательство, относящееся к безопасности и вооруженным силам, должно быть обновлено. Мы должны научить наших командиров думать по-другому, и многое должно быть сделано для того, что называется взаимодействием. Должны быть завершены структурные изменения в наших вооруженных силах. Со временем наш военный арсенал должен быть модернизирован.

Но Польша, Венгрия и Чешская Республика, три первые посткоммунистические страны, которые должны присоединиться к НАТО, могут быть полезными членами только если мы осуществим важные практические перемены в наших собственных системах обороны. Все законодательство, относящееся к безопасности и вооруженным силам, должно быть обновлено. Мы должны научить наших командиров думать по-другому, и многое должно быть сделано для того, что называется взаимодействием. Должны быть завершены структурные изменения в наших вооруженных силах. Со временем наш военный арсенал должен быть модернизирован.

Все это потребует затрат, но будет менее дорогостоящим, нежели изолированная оборона, изоляция, обреченная на поражение. Эти вопросы ныне являются предметом ежедневных политических дискуссий. Однако я полагаю, что ничего третьего не дано.

Слово «альянс» имеет несколько значений. Оно может означать несколько стран, объ-

единяющих свои силы с тем, чтобы более эффективно противостоять возможному врагу или же, наоборот, установить контроль над какой-то другой страной. Структура такого альянса преимущественно закрыта — это структура, в которой сила более важна, чем нравственные ценности.

НАТО представляет собой совершенно иной тип. Этот альянс направлен на защиту ценностей тех, кому служит его мощь: прав человека, власти закона, демократии, свободы выражения и рыночной экономики. Таким образом, он является направленным на защиту не только национального суверенитета или геополитических интересов, но также определенного рода человеческой культуры и цивилизации. Это означает, что основное обязательство такого альянса заключается не просто в калькуляции геополитических интересов, но в чем-то гораздо более глубоком — в солидарности.

Я твердо верю, что именно так НАТО видит себя — как альянс солидарности тех, кто разделяет общие ценности. Принципы солидарности и открытости лежат в корнях самой природы этих ценностей: было бы весьма трудно вообразить кого-нибудь, кто уважал бы права и свободы человека только в своей собственной стране. Открытость и принцип солидарности при-

надлежат к самой сущности НАТО, и как таковые, они также заложены в тексте Вашингтонского Соглашения, открывшего дорогу расширению альянса.

Членство в НАТО — это не просто защита безопасности, связанная с обязательством быть готовым защитить другую страну, и эту цену мы платим за готовность другой страны защитить нас. Для меня НАТО является не просто торговой сделкой или рыночным отношением, но выражением духа. Духа любви к свободе, духа солидарности, духа желания сообща защитить наше общее культурное богатство, духа союза, который не случаен, а глубоко нравственен.

Если бы мы, удовлетворенные тем, что пригласили нас, забыли о тех, кто не был приглашен, — это вступило бы в противоречие с духом альянса и с принципом его открытости. Здравый смысл подсказывает, что все кандидаты не могут быть приняты в НАТО одновременно. Тем не менее, необходимо повторить, что НАТО открыто для всех евроатлантических демократий; ни для одной страны оно не закрыто по тем или иным тактическим соображениям. Придет черед Румынии и Словении, равно как и трех стран Балтии. И прочие европейские страны, даже Украина и Беларусь, в один прекрасный день смогли бы обратиться с просьбой о членстве.

Восемнадцать лет тому назад Польша привнесла в историю двадцатого столетия слово «Солидарность» с большой буквы. Сегодня сутью НАТО также должна быть солидарность — и тоже с заглавной «С»!

© Project Syndicate,
March 1998

Дарэчы

Не выключана, што Генеральны сакратар НАТО Хав'ер Салана наведзе Беларусь у пачатку ці напрыканцы гэтага лета — менавіта ў гэты перыяд у яго напружаным рабочым графіку ёсць «вокны», якія можна было б выкарыстаць для паездкі ў Мінск.

Як вядома, Надзвычайны і Паўнамоцны Пасол Беларусі ў Каралеўстве Бельгія Уладзімір Лабунюў будзе выконваць адначасова функцыі кіраўніка прадстаўніцтва Рэспублікі Беларусь у органах Паўночна-Атлантычнага альянсу. Плануецца, што 19 красавіка ў штаб-кватэры НАТО ён уручыць кіраўніцтву гэтай арганізацыі свае даверчыя граматы.

Па словах У. Лабунюва, у склад прадстаўніцтва Беларусі ў Арганізацыі Паўночна-Атлантычнага дагавора, апрача яго, увойдуць яшчэ чатыры работнікі беларускага пасольства — намеснік па палітычных пытаннях Аляксандр Байчораў, ваенны прадстаўнік Анатоль Кастэнка, прадстаўнік пры Штабе аб'яднаных узброеных сілаў НАТО ў Еўропе Дзмітрый Кажарскі і першы сакратар Андрэй Якушэнка, які будзе памочнікам па тактычных і тэхнічных пытаннях. У Лабунюў адзначыў, што «*Беларусь, як і іншыя краіны, павінна ўзаемадзейнічаць з міжнароднымі арганізацыямі і асабліва такой магутнай, як НАТО, па міжнародных законах і не можа ў гэтым сэнсе выдзяляцца з усёй сусветнай супольнасці*». Нашая краіна, па словах пасла, «*мае намер будаваць адносіны такім чынам, каб не пашкодзіць ні сабе, ні агульнаеўрапейскай бяспецы*».

БелаПАН

Новая жизнь Ли Пена

Компартия решила, что второй номер китайской иерархии, считающийся главным виновником кровавого подавления мирной студенческой демонстрации на площади Тяньаньмынь в 1989 г., должен остаться в политической элите страны.

Ли Пен, в течение последних десяти лет являвшийся бесменным премьер-министром Китая, начинает новую карьеру. Передав бразды правления правительством экономисту — реформатору Джу Ронгхи, 69-летний Ли Пен был избран на прошлой неделе председателем Национальной ассамблеи Ки-



тая. Несмотря на все разговоры, делающие его главным виновником кровавых событий 1989 года, ему удалось избежать позорного поражения,

предсказываемого ему в самых высших партийных кругах. За нового председателя Национальной ассамблеи проголосовали 2.616 «посланцев народа», в итоге Ли Пен набрал 88,9%. По признанию делегатов от Гонконга, компартия постоянно «давила» на парламентариев, делая все возможное, чтобы обезопасить своего лидера от «позора» быть избранным менее чем 80% голосов. Кроме того, в провинциях была развернута мощная пропаганда — в результате в Пекин «на съезд китайского народа» были направлены специально отобранные местными функционерами делегаты.

«Наследник престола» выходит из тени

Назначение самого молодого из семи членов китайского высшего партийного руководства Ху Инцитао на пост вице-президента КНР вызвало немалое удивление у международных наблюдателей.

До сих пор эта протокольная должность в большинстве случаев занималась беспартийным, что должно было символизировать единство всех «патриотических сил страны». Это назначение пятого человека в партийной иерархии, до этого возглавлявшего сильно засекреченный «организационный отдел», по мнению некоторых дипломатов, означает, что 71-летний глава партии и государства Цзянь Цземинь, переизбранный на прошлой неделе на пост главы государства подавляющим большинством голосов в

98%, готовит себе преемника. Молодой, элегантно одетый, обладающий приятными манерами 55-летний Ху Инцитао — один из тех аппаратчиков, кому удалось выдвинуться, не нажив себе врагов ни среди правых, ни среди левых. Партийная карьера бывшего инженера-гидроэлектрика началась в 1982 г. Сначала он возглавил молодежное движение, потом партийные организации наиболее бедных провинций на востоке страны и «наводил порядок» в Тибете во время имевших там место волнений.

До сих пор все заранее на-



значенные преемники «великих кормчих» Китая кончали расстрелом или преждевременным отстранением от дел. Что будет с этим?

СУСЕДЗІ

Україна – газавы магнат

**Кіраўніцтва канцэрна «Укрэзспрам» заяўляе, што
Україна можа самастойна забяспечыць сябе газам.**

Згодна з нацыянальнай праграмай, разлічанай да 2000 года, Украіна намеціла ўдвая павялічыць здабычу газу і зможэ поўнаццю забяспечыць нацыянальныя патрэбнасці, поўнаццю пазбавіўшыся залежнасці ад паставак з Расіі. Пра гэта заявіў намеснік старшыні праўлення АТ «Укрэзспрам» Іван Дзіяк. Па здабычы газу, праінфармаваў ён, Украіна займае 19-е месца ў свеце; па спажыванні — пятае і па імпарце — другое пасля ЗША.

Сёння Украіна здабывае 17 млрд. куб. м газу. Залежы Дняпроўска-Данецкай упадзіны — асноўнага газаноснага радовішча краіны — складаюць не менш чым 1 трлн. куб. м газу, а прагназуемыя запасы ў Чорным моры — каля 1,5 трлн. куб. м. За транзіт па сваёй тэрыторыі газу з Расіі ў Цэнтральную і Заходнюю Еўропу (каля 95% расійскага экспарту) Украіна штогод атрымлівае 2,5 млрд. долараў даходу, на гэтыя грошы куплялася да трэці ўсяго спажыванага ў краіне газу.

БелаПАН — УНІАН

Салдаты ласёў не патурбуюць

**У мінулы панядзелак
літоўскія вайскоўцы былі
прыведзены ў баявую
гатоўнасць.**

Пазаўчора да іх далучыліся матарызаваныя калоны з Эстоніі і Латвіі. Аб'яднаныя сілы краін Балтыі праводзяць вучэнні «Вясновы вецер». Гэта першыя вучэнні, поўнаццю арганізаваныя па еўрапейскіх правілах. У прыватнасці, асабліва ўвага надаецца экалогіі: як паведаміла міністэрства абароны Літвы, «флора і фаўна ў раёне дзеянняў практычна не будуць закранутыя. Савецкія традыцыі, калі нават пасля мірнага войска заставалася выпаленая і вытапаная зямля, адышлі ў мінулае».

Таццяна КАМОРСКАЯ

Навука ў Канадзе – перамога ў Амерыцы?

**Хакеісты зборнай Беларусі, складзенай з ігракоў, якія
выступаюць у беларускіх клубах Усходне-Еўрапейскай
хакейнай лігі, прайгралі і чацвёрты, заключны матч
нацыянальнай камандзе Канады з лікам — 3:7.**

Нагадаем, што тры папярэднія матчы таксама прынеслі перамогі канадцам — 11:2, 8:2, 9:4. Усяго на выніках турніру беларусы закінулі 11 шайбаў, прапусціўшы ў свае вароты аж 35. Як бачыце, няма і намёку на роўнасць сілаў. Аднак нельга разглядаць вынікі заакеянскага ваяжы нашых хакеістаў толькі скрозь прызму спартыўных вынікаў. Трэнеры нашай зборнай і не ўтойвалі, што ляжыць у Канаду вучыцца ў родапачынальнікаў хакею. Больш за палову каман-

ды складалі 18-21-гадовыя юнакі, якія цяпер не па чутках, а ў рэаліях ведаюць, што такое звышхуткасны хакей, жорсткая сілавая барацьба, філіграннае валоданне кляшай і барацьба за перамогу да самай фінальнай сірэны. І тое, што праз гады два-тры імя гэтых хлопцаў будзе ў нас на слыху гэтак сама, як цяпер імяны Салея, Андрэўскага, Скабелкі, а на наступнай Алімпіядае ў Солт-Лэйк-Сіці-2002 многія з сённяшніх дэбютантаў выйдуць на лёд ужо ў якасці

алімпійцаў і будуць перамагаць, — гэта бясспрэчна.

Дый увогуле беларускія хакеісты пацху асвойваюць свет. Легіянеры збіраюць медальны ўрадак на чужым лёдзе. Чэмпіёнам Польшчы ў складзе «Уніі» (Асвенцым) стаў варацар Геннадзь Шабанаў, а прывёў «Унію» да перамогі нядаўні настаўнік зборнай Беларусі Андрэй Сідарэнка. Залаты медаль чэмпіяната Расіі — у Алега Антоненкі («АК-БАРС», Казань), сярэбранымі прызёрамі сталі Андрэй Скабелка, Уладзімір Копаць, Сяргей Чарняўскі («Гарпеда», Яраслаўль).

Сямён ПЛОЦ

Каханне і здрада без эмоцыяў

«Вольная сцэна» вырашыла адпачыць ад класікі. Апошняя прэм'ера — не Брэхт і не Мальер, а сучасная п'еса Алены Паповай «Развітанне з радзімай» у пастаноўцы Уладзіслава Асіпавы.

Калі меркаваць па п'есе «Развітанне з радзімай» (дарэчы, летась міністэрства культуры адзначыла як лепшы ў 1997 годзе твор нашай драматургіі), то стыхія Алены Паповай — будзённае жыццё. Яе героі — звычайныя людзі, якіх лёгка ўявіць сабе проста на гарадскіх вуліцах. Тое, што мы бачым на сцэне, сапраўды магло б адбыцца (адбылося?) з такімі вось звычайнымі людзьмі. І толькі ў назве — «Развітанне з радзімай» — захаваўся нейкі высокі пафас. Хаця гэта можа быць горкі іранічны намёк на тое, што пафас у будзённым жыцці немагчымы.

Для кампаніі прыяцеляў, якіх сабраў разам прыезд былой сяброўкі, а цяпер эмігранткі Дзіны (актрыса Алена Гудкова), па сутнасці, няма праблемы развітання з радзімай. Яны ўвесь час абмяркоўваюць пытанне: ці не з'ехаць за мяжу? — але непакояцца пры гэтым толькі пра ўласны дабрабыт. Маральныя каш-

тоўнасці мала хваляюць не толькі «адмоўную герайню» Дзіну, але і «амаль што станоўчых» персанажаў — мужа і жонку Баннікавых (Ігар Сігоў і Таццяна Жахоўская), таленавітага навукоўца Паручніка (Юрась Жыгамонт). Абыякавасць усіх герояў да праблемаў маральнасці часам набывае паталагічныя формы, яны быццам бы ўвогуле няздольныя да чалавечых пачуццяў. Ні горкіх слёз, ні шчырага смеху — затое ўсе на сцэне амаль пастаянна п'юць то шампанскае, то гарэлку. Трэба адзначыць, што «натуралістычны» стыль ігры акцёраў пэўную частку публікі нават уводзіць у зман. Героі абсалютна спакойна рэагуюць на сапраўды трагічнае здарэнне — смерць Карасёва (Валерый Кашчэў) ад сардэчнага прыступу, і гледачы ў зале пачынаюць перашэптвацца: ён што, сапраўды памёр?..

Мяркуючы па рэакцыі залы, публіцы хацелася б большай дынамікі, больш пачуццяў і хаця б крышачку камедыі. Пэўны элемент камедыйнасці ёсць у імпрэзе дзякуючы Людміле Сідаркевіч у ролі Лялькі ў дуэце з Мікалаем Кучыным (Барыс). Гэта, відаць, не столькі ідэя

драматурга, колькі рэжысёрскае рашэнне і заслуга цудоўнай актрысы. Кожнае жывое, трапнае слоўца гледачы сустракаюць удзячным смехам, аднак такіх слоўцаў, на жаль, няшмат. П'еса распаўядае пра навуковых супрацоўнікаў, а дакладней — пра «саўкоў» з вышэйшай адукацыяй. Гэтай жа катэгорыі людзей, відаць, твор і адрасуецца ў першую чаргу, бо сёння мала каго возьмуць за жывое праблемы «вечных мэнэсаў» (малодшых навуковых супрацоўнікаў), якія «прадацца не могуць, бо іх не купляюць».

Перашкаджае глядацкаму ўспрыняццю падзеяў занадта «русіфікаваная» мова персанажаў. На «Вольнай сцэне» руская п'еса Алены Паповай ідзе ў перакладзе Раісы Баравіковай, але, відаць, некаторыя рэаліі жыцця «вечных мэнэсаў» не паддаюцца перакладу на беларускую мову. Тым больш, што частка дзеяння адбываецца 7 лістапада, калі героі з дзяжурнымі жартачкамі «адзначаюць» гадавіну рэвалюцыі (святкуюць з такой жа абыякавасцю, з якой і хакаюць, і здраджваюць адзін аднаму). «Мы пойдзем да нашых пакутных братоў», — гу-

чыць са сцэны, але сэнсу гэтай фразы не ловіць ніхто. Увогуле, мысліць па-беларуску штампа-мі немагчыма — а героі стараюцца. Іншая рэч — размовы за чаркай пра каханне ды пра жыццё, яны жывыя, «сапраўдныя».

Спектакль атрымаўся зусім не пра «развітанне з радзімай». Яго галоўная тэма — блізкасць людзей, сямейныя і ўвогуле чалавечыя сувязі. Яны могуць быць цёплымі і інтымнымі — як у сям'і Баннікавых. Могуць быць шчырымі і свойскімі — як у Барыса і Лялькі, людзей з аднолькавымі лёсамі, наппросту з адным лёсам на дваіх. Блізкасць двух людзей можа быць рамантычнай, як у Іны і Пасніка (Любоў Арцімовіч і Дзмітрый Бойка) — яны былі знаёмыя з 16 гадоў і раптам сустрэліся паспраўднаму. А яшчэ — у чалавека можа не быць блізкіх людзей зусім, як у прыгажуні Дзіны. Нягледзячы на яе крывадушнасць і жорсткасць, гэтую «адмоўную герайню» хочацца шчыра пашкадаваць. Яна невінаватая, проста ў яе няма блізкага чалавека. Яна вабіць многіх, але не знаходзіць нікога. Вось і ўся гісторыя.

Ганна ШЫМЕЛЕВІЧ

Па слядах езуітаў

Хто ведае Пінск, той пацвердзіць: у гэтым горадзе само паветра прасякнутае мастацтвам. А ў нядзелю, 29 сакавіка, мастацтва стане яшчэ больш — адчыніцца выстава, падрыхтаваная сябрамі грамадска-культурнага аб'яднання «Калегіум».

Старажытную «сталіцу Палесся», як часта называюць Пінск, упрыгожваюць велічны езуіцкі калегіум, раскошны касцёл у стылі барока, утульныя асабнячкі мадэрна... Сёлетняй вясной чамусьці асабліва шчыруюць на мастацкай ніве прадстаўніцы прыгожага полу: на новай выставе будуць прадстаўлены графічныя работы чатырох пінчанак — Аліны Калеснік, Таццяны Ганжуравай, Жаны Шкробы і Алены Івановай. Усе дзяўчаты ўваходзяць у «Калегіум» — таварыства пінскіх выкладчыкаў, дзе любяць мастацтва і інтэлектуальныя забавы. Выстава размесціцца ў Пінскай раённай бібліятэцы і будзе працаваць два тыдні.

Алена СУРКО

Эфір з Беластока ў Гродне

Беластоцкае тэлебачанне пачало рыхтаваць для Гродзенскай тэлестудыі праграму «Суседзі».

З першага выпуску жыхары Гродна даведаліся, як наладжваюцца кантакты праз мяжу паміж гэтымі двума суседнімі гарадамі. Архімандрыт Мірон з Супрасльскай лаўры раскажаў пра гісторыю гэтай праваслаўнай святыні, якая была заснаваная амаль 500 гадоў таму: славыты Супрасльскі абарончы храм быў знішчаны ў канцы апошняй вайны, адбудаваў яго зусім нядаўна. Актывісты беларускага руху ў Польшчы паведамлілі аб праблемах стварэння музея беларускай культуры ў мястэчку Гайнаўка. Перадача беластоцкага тэлебачання ішла на дзвюх мовах — па-польску і па-беларуску.

Сяргей МАКСІМОВІЧ

3 выставы – на мітынг

25 сакавіка ў Гродне адчынілася мастацкая выстава з нагоды 80-х угодкаў БНР.

Яе арганізавала абласное аддзяленне Саюза мастакоў сумесна са сталічнай суполкай «Пагоня». Моладзь, якая сабралася на адкрыццё, потым са сцягамі і лозунгамі прайшла па вуліцах горада ў Новы парк, дзе адбыўся імпрэзаваны мітынг. Міліцэйскай аператар увесь час стараўся зняць прамоўцаў на відэакамеру, але марна: аб'ектыў закрывалі сцягі.

С.А.

Адукацыя за мяжой

Паспрабуй свае сілы

Беларускі камітэт Каледжаў міжнароднай супольнасці (*United World Colleges*) аб'яўляе конкурс на паступленне ў Адрыятычны міжнародны каледж у Італіі, у Міжнародны Паўночны каледж Чырвонага Крыжа ў Нарвегіі (100% за кошт каледжаў), у Міжнародны каледж Уотэрфорд Камхлаба (Паўднёвая Афрыка), у Міжнародны каледж Сімона Балівара (Венесуэла) (50% за кошт каледжаў). Больш грунтоўную інфармацыю можна атрымаць па адрасе: г. Мінск, вул. Кірава, 21, пакой № 21, тэлефон: 227-04-67.

Тэрмін навування ў каледжах — 2 гады. Студэнты маюць права выбіраць накірунак навування.

Абітурыенты мусяць мець поўных 16 гадоў на 1 верасня 1998 г.

Міжнародны каледж Сімона Балівара (Венесуэла) дае вышэйшую сельскагаспадарчую адукацыю (кіраванне сельскай гаспадаркай, фермерскі менеджмент), таму ўзрост абітурыентаў у гэты каледж — 18—22 гады.

Конкурс праводзіцца ў два туры. Першы тур — завочны. Абітурыенты павінны да 15 сакавіка 1998 г. даслаць у адборачную камісію па адрасе: г. Мінск, 220050, вул. Кірава, 21, пакой № 21, наступныя дакументы:

1. Заяву на ўдзел у конкурсе з указаннем свайго адраса, а таксама адраса, тэлефона і нумара свайго школы.

2. Эсэ на беларускай і англійскай мовах на тэму «Беларусь у еўрапейскім доме», аб'ёмам 6—7 старонак вучнёўскага сшытка.

Тыя, хто пройдуць завочны адборачны тур, будуць запрошаныя на сумоўе, якое адбудзецца 25 сакавіка 1998 г. Падчас сумоўя будзе выяўляцца ўзровень ведаў абітурыентаў па гісторыі Беларусі, беларускай мове і літаратуры, англійскай мове, сусветнай гісторыі і культуры.

Да сумоўя абітурыенты мусяць падаць у адборачную камісію:

1. Копію пасведчання аб нараджэнні; 2. Даведку аб стане здароўя; 3. Копію ведамасці аб паспяховасці за 1997/98 навучальны год.

Апроч таго, камісіі могуць быць прадстаўлены граматы, дыпламы і іншая інфармацыя, якая сведчыць пра творчую і спартыўную дзейнасць абітурыента.

Камітэт шукае спонсараў для аплаты 50% коштаў за навучанне ў каледжах Паўднёвай Афрыкі і Венесуэлы.

Беларускі камітэт Каледжаў міжнароднай супольнасці

ВІНШАВАННЕ

Viva Алесь!

Заўтра, 28 сакавіка, у мастака-жывапісца, сябра творчай суполкі «Пагоня» Алеся Цыркунова юбілей — яму спаўняецца 50 гадоў.

За гэты час ён навучыўся маляваць усё — і партрэты, і пейзажы, і сюжэтныя карціны. І робіць гэта адмыслова. Хто хоча яшчэ раз пераканацца — няхай прыходзіць на юбілейную выставу мастака ў Палац мастацтва з 14 сакавіка. А каму не церпіцца — можа завітаць на экспазіцыю ў Інстытуте праблемаў культуры, што на вуліцы Каліноўскага, 12.

А нашдэ пажаданне будзе адно:

Ars longa — vita longa !

Сябры і калегі-«пагонеўцы»

АФІША

Вясна — надзвычай напружаны час у сталічным музычным жыцці. Лішчэ наперадзе апошнія канцэрты фестывалю «Мастацтва — дзецям і моладзі»: у Канцэртнай зале філармоніі 28 сакавіка пройдзе сустрэча з кампазітарамі Г. Вагнерам і В. Карэнікавым, а 29-га адбудзецца выступленне навуэнцаў Рэспубліканскага каледжа мастацтваў і сталічных музычных школаў (або два канцэрты пачнуцца а 16-й гадзіне), а ў Зале камернай музыкі 28-га выступяць Д. Бельцокова (флейта) і А. Зыль (фартэпіяна). А тым часам аматары класічнай музыкі ўжо запасліся квіткамі на цудоўныя канцэрты наступнага вясенняга фестывалю — «Мінская вясна».

У рамках міжнароднага музычнага фестывалю «Мінская вясна», які летась, адбудуцца гастролі салістаў Венскай оперы. 30 і 31 сакавіка ў Канцэртнай зале выступяць А. Міляквіч (сапрана), П. Хербіх (мецца-сапрана) і В. дэ Брандэ (бас). На першым канцэрте ў суправаджэнні Дзяржаўнага камернага аркестра і Дзяржаўнага камернага хору Беларусі яны выканаюць творы Моцарта, а на наступны дзень аўстрыйскія спевакі разам з вядомым беларускім піяністам Ю. Гільдзюком выступяць у праграме камернай музыкі.

У Зале камернай музыкі фестываль «Мінская вясна» адкрыецца 31 сакавіка канцэртамі ансамбля салістаў «Класік-авангард», а 2 сакавіка тут адбудзецца аўтарскі канцэрт кампазітара С. Бельцокова. У выкананні Камернага хору і аркестра *Sologrus*, салістак Т. Пятровай (сапрана) і А. Казанцавай (сапрана), а таксама чыталініка В. Анісенкі прагучаць кантаты на вершы Янкі Купалы, Якуба Коласа, Максіма Танка, фрагменты «Усяночнай», а таксама адбудзецца першае выкананне араторыі С. Бельцокова «Светлае аза-

За фестывалем фестываль

рэнне» (аўтар тэкстаў С. Іваноў).

Фестываль «Мінская вясна» будзе доўжыцца больш за два тыдні, у Канцэртнай зале філармоніі яго завершыць 15 красавіка выступленне Ірыны Архіпавай, а ў Зале камернай музыкі фестывальныя канцэрты з удзелам шматлікіх імянітых гасцей будуць ісці да 23 сакавіка. НАВІНЫ будучы своечасова паведамляць аб праграме фестывалю сваім чытачам.

ТЭАТРЫ

Тэатры Мінска сустракаюць школьныя вясеннія каникулы адпаведным рэпертуарам. Будзе што паглядзець на «ранішніках», ды і на вячэрнія «дарослыя» імпрэзы таксама можна завітаць школьнікам, асабліва старшакласнікам.

Тэатр імя Янкі Купалы пачынае каникулярны тыдзень з «Паўлінкі», якая пройдзе 28 сакавіка ў 11:30 і ў 19:00. 29-га можна паглядзець «Карлік Нос» (ранішні спектакль), «Ажаницца — не журыцца» (вячэрні на Вялікай сцэне) і «Крывая Мэры» (Малая сцэна, 18:30). 30-га раницай пройдзе «Пунсовая кветачка», увечары — прэм'ера, «Інтымны тэатр Міровіча». 1 і 2 красавіка на Вялікай купалаўскай сцэне — «Ідылія», і 2-га таксама — «Смех лангусты» (Малая сцэна).

Надзвычай багата дзіцячых спектакляў — амаль столькі ж, колькі дарослых — прапануе і Тэатр оперы і балета. 27-га раницай пройдзе балет «Чыпаліна», увечары — «Дон Кіхот», 29-га дзецяй прапануюць оперу «Чароўная музыка», а ўвечары прагучыць оперны шэдэўр «Вяселле Фігара», 29-га яшчэ адзін «балетны» дзень — раницай «Доктар Айба-

літ», увечары «Лебядзінае возера». 31 сакавіка можна паглядзець і паслухаць «Чароўную музыку» (у 11:30 і ў 17:00), а аб'яўленая на вечар 2 сакавіка опера «Чыо-Чыо-Сан» адмяняецца.

Новая пастаноўка Тэатра-студыі кінаакцёра таксама адрасаваная дзецям — гэта казка «Шчаўнунок». Каб даць усім ахвотным магчымасць паглядзець гэтую імпрэзу, тэатр пакажа сваю прэм'еру не дома, у маленькай утульнай тэатральнай зале, а ў канцэртнай зале «Мінск». Гэта адбудзецца 29 і 30 сакавіка ў 11:00 і 14:00.

У Рускім тэатры можна паглядзець 27-га — «У прыцемках», 28-га — «Раскіданае гняздо», 29-га — «Хрыстос і Антыхрыст», 1 красавіка — «На зала-тым возеры», 2 красавіка — «Цяжкія людзі, або Жаніх з Іерусаліма». Маладзёжны тэатр 28 сакавіка прадстаўляе сваю імпрэзу «Што такое каханне», Малы тэатр 29-га ў памяшканні Тэатра юнага гледача дасць «Камедыю», Тэатр-лабараторыя беларускай драматургіі «Вольная сцэна» 28-га яшчэ раз пакажа новую драму «Развітанне з радзімай», пасля чаго адправіцца на гастролі ў Гродна.

У Тэатры музычнай камедыі 27 красавіка пройдзе «Цыганскі барон», 28-га — «Дарагая Памела», 29-га раницай «Стойкі ала-вяны жаўнерык», увечары — «Жанчына-кажан», 1 красавіка — «Шклянкі вады», 2 красавіка — «Цыганскі барон».

ГАСТРОЛІ

Надзвычай багатая гастрольная афіша бліжэйшых дзён, быццам бы маскоўскай «зоркі» разлічваюць, што ў дні школьных

каникулаў мінчукі будуць асабліва актыўна купляць мільённыя квіткі на іхнія канцэрты.

27 красавіка ў канцэртнай зале «Мінск» пройдзе праграма Ірыны Алеравай і Ігара Крутога «Няскончаны раман», пачатак а 19-й гадзіне, кошт квіткаў высокай нават для «Мінска» — ад 600 тысячаў да двух з паловай мільёнаў рублёў.

У гэты ж дзень, 27-га, у Доме афіцэраў сустрэнецца са сваімі прыхільнікамі Аляксандр Дольскі. Квіткі каштуюць ад 80 да 240 тысячаў рублёў, пачатак а 19-й гадзіне, падчас канцэрта будуць прадавацца адпаведныя кнігі, касеты і кампакт-дыскі.

Барыс Маісееў, як вядома, да нашага горада ставіцца з асаблівым пачуццём і бывае тут даволі часта — можа быць, хоча хаця б былых землякоў прывучыць да сваёй напauпрыстойнай творчасці? Ён зноў будзе выступаць у беларускай сталіцы 28 сакавіка, месца — канцэртная зала «Мінск», час — 18:00, называцца ўсё будзе «экстравагант-шоу «Каралеўства кахання». Квіткі прадаюцца за 300.000—1.400.000 рублёў.

У Мінскім цырку выступіць 30 сакавіка вядомы рок-гурт «Арыя». Пачатак а 19-й гадзіне, кошт квіткаў ад 150 да 500 тысячаў рублёў.

Кабарэ-дуэт «Акадэмія» запрашае на сваё шоу, якое яны лічаць лепшым у годзе (яно так і называецца — «Лепшае шоу года»), у канцэртную залу «Мінск» 31 сакавіка а 19-й гадзіне. Кошт квіткаў ад 450 тысячаў да 1 мільёна 800 тысячаў рублёў.

Ганна ШЫМЕЛЕВІЧ

7

ТЫДЗЕНЬ

НАВІНЫ

27 сакавіка 1998 г., № 31

ПАНЯДЗЕЛАК

30 САКАВІКА

БТ 07.00 Добroe утро, Беларусь! 08.00 Резонанс. 08.50 Телерадыё. 09.05 «Сегодня с вами...» 09.45 Мультиклуб. 10.15 «Людвиг». Телесериал. 11.05 Здоровье. 11.35 Бездзельник. 12.05 Теленавигатор. 12.25 «А музыка звучит...» 13.00, 15.00, 18.00, 00.05 Новости. 13.10 Авторский концерт композитора Дмитрия Смольского. 14.35 Параграф. 15.15 Видеокурс французского языка. 15.45 Мультифильм. 16.00 «Старики в казенном доме». Леснянский дом-интернат (Барановичский район). 16.30 Регион. 9. 15.15 ТВ — школе. Белорусская литература. 11-й класс. 15.45 «Все про все». 16.10 «Талукские мастерицы». Телеочерк. 16.30 Уроки Н.Новожиловой. 17.00 «Тропа, тропинка, дорога». Д/ф. 17.25 Многоголосие. 19.15 Белорусский хит-парад. 19.25 «Сегодня с вами...» 20.00 «Морской бой». 20.40 Колыбельная. 21.00 Панорама. 21.55 «Смеяться — не грех». 22.15 «Зной». Х/ф. 23.35 Третий тайм.

АЎТОРАК

31 САКАВІКА

БТ 07.00 Добroe утро, Беларусь! 08.00, 13.00, 15.00, 18.00, 23.05 Новости. 08.15 «Сегодня с вами...» Президент Белорусской научно-промышленной ассоциации Михаил Лавринюк. 08.50 Музыкальный антракт. 09.05 Турбоектив. 09.30 «Песню берите с собой». 10.25, 18.20 «Людвиг». Х/ф. 11.20 Бон тон. 11.50 «Ромул Великий». Спектакль. 14.15 Четвертое измерение. 14.40 «Макаенка, 9». 15.15 ТВ — школе. Белорусская литература. 11-й класс. 15.45 «Все про все». 16.10 «Талукские мастерицы». Телеочерк. 16.30 Уроки Н.Новожиловой. 17.00 «Тропа, тропинка, дорога». Д/ф. 17.25 Многоголосие. 19.15 Белорусский хит-парад. 19.25 «Сегодня с вами...» Генеральный директор Республиканского центра по конному спорту и коневодству Николай Пацейко. 20.05 Музыка без границ. 20.40 Колыбельная. 21.00 Панорама. 21.55 «Смеяться — не грех». 22.15 «Сморгинь». Х/ф. 22.45 Международные спортивные новости. 23.20

СЕРАДА

1 КРАСАВІКА

БТ 07.00 Добroe утро, Беларусь! 08.00, 13.00, 15.00, 18.00, 00.20 Новости. 08.15 «Сегодня с вами...» 08.50 Музыкальный антракт. 09.05 ТВ — школе. Белорусская литература. 11-й класс. 09.35 «Улыбка Белой королевы». Телепредставление. 10.35, 18.20 «Людвиг». Х/ф. 11.30 Видимо-невидимо. 12.30 «А музыка звучит...» 13.15 «Эксперимент, или Семейный дуэтлет». Х/ф. 14.10 «Новогрудок. Читая Мицкевича». Д/ф. 14.20 «Вечная премьера». Тележурналист Мая Горская. 15.10 Видеокурс франц. языка. 15.40 «5 х 5». 16.10 Мультифильм. 16.30 «Первоапрельские шутки». 17.00 Монолог. «Виктор Синайский с юмором и не только о себе...» 17.30 Гости в дом. 19.10 Белорусский хит-парад. 19.15 «Сегодня с вами...» 19.50 Творческий вечер В.Радзивилова. 20.40 Колыбельная. 21.00 Панорама. 21.55 «Смеяться — не грех». 22.15 «Юбилей». Х/ф. 22.45 «Ан-

ЧАЦВЕР

2 КРАСАВІКА

БТ 07.00 Добroe утро, Беларусь! 08.00, 13.00, 15.00, 18.00, 00.25 Новости. 08.15 «Сегодня с вами...» Директор Национального академического театра им.Я.Купалы Геннадий Давыдов. 08.50 Премьера песни. 09.05 Усадьба. 09.30 Гости в дом. 09.55 Автопарк. 10.05 Многоголосие. 10.35, 18.20 «Людвиг». Х/ф. 11.25 Бархатный сезон. 11.55 Мультифильм. 12.20 «Золотые ключи». 13.15 «Берегите женщин». Х/ф. 1-я с. 14.20 «Кого любишь — выбирай». Д/ф. 14.30 Телевизионный Дом кино. 15.15 ТВ — школе. Музыка. 8-й класс. 15.45 Мультифильм. 16.00 Торжественный концерт, посвященный Дню единения народов Беларуси и России. 19.10 Белорусский хит-парад. 19.20 «Сегодня с вами...» К годовщине подписания Договора между Беларусью и Россией. 20.05 «Беларусь и Россия: пути единения». Видеофильм. 20.40 Колыбельная. 21.00 Панорама. 21.55 «Смеяться —

ПЯТНІЦА

3 КРАСАВІКА

БТ 07.00 Добroe утро, Беларусь! 08.00, 13.00, 15.00, 18.00, 23.55 Новости. 08.15 «Сегодня с вами...» 09.05 ТВ — школе. Музыка. 8-й класс. 09.35 Мультифильм. 09.45 Потребительская корзина. 10.00 Судьба моя и надежда. 10.30, 18.20 «Людвиг». Х/ф. 11.20 Зорная росстань. 11.55 «Волгопеление». 12.25 «А музыка звучит...» 13.15 «Берегите женщин». Х/ф. 2-я с. 14.25 Родное слово. 15.15 Видеокурс франц. языка. 15.45 Мультифильм. 15.55 Сделано в Беларуси. 16.10 Родовод. 16.40 «Дорогами Адама Мицкевича». 17.00 Уроки Н.Новожиловой. 17.35 «Нил Гилевич». Д/ф. 19.15 Белорусский хит-парад. 19.25 «Сегодня с вами...» 20.05 Бездзельник. 20.40 Колыбельная. 21.00 Панорама. 21.55 «Смеяться — не грех». 22.15 «В полночь». Х/ф. 23.45 Авто-парк. 00.10 «Риск-версия». 00.40 «Горькая луна». Х/ф.

ОРТ 08.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.55 Но-

00.20 Конный спорт. Чемпионат Беларуси. Конкур.

ОРТ 17.00, 00.20 Новости. 17.20 «Роковое наследство». 18.00 Погода. 18.05 Час пик. 18.30 Угадай мелодию. 19.00 Программа «Мы». 19.45 Спокойной ночи, малыши! 20.00 Время. 20.40 Сериал «Полтергейста». 21.50 «Серебряный шар». Нина Дробышева. 22.35 «Веселые ребята». Х/ф. 00.35 Программа передач.

РОССИЯ 16.00, 19.00, 22.30 Вести. 16.35 Игра всерьез. 17.05 «Сто солдат и две девушки». Х/ф. 19.30 Подробности. 19.45 «Санта-Барбара». 20.45 «СВ-шоу». 21.25 «Петербургские тайны». 22.55 Дежурная часть. 23.10 Автошоу. 23.35 Прогноз погоды. 23.40 Товары — почтой.

КУЛЬТУРА 07.00, 11.30 Программа передач. 07.05, 13.00, 19.30, 23.00 Новости культуры. 07.20 Мультифильм. 08.20 «Русская музыка в Русском музее». 09.00, 11.00, 15.00, 17.00 Новости.

Криминальная хроника. 23.40 КВН.

ОРТ 08.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.50 Новости. 08.15, 17.20 «Роковое наследство». 09.00 «Мы». 09.45 Смекало-парама. 10.20 Домашняя библиотека. 10.30 Угадай мелодию. 11.15 «Вместе». 14.20 «Розовая пантера». 14.55 Счастливый случай. 15.40 «Новые приключения Робин Гуда». 16.10 «...До шестнадцати и старше. 16.35 Вокруг света. 18.00 Погода. 18.05 Час пик. 18.30 Угадай мелодию. 19.00 Тема. 19.45 Спокойной ночи, малыши! 20.00 Время. 20.40 «Все будет хорошо». Х/ф. 23.20 «Женские истории». 00.05 Программа передач.

РОССИЯ 06.30, 10.00, 16.00, 19.00, 22.30 Вести. 07.00 Дежурная часть. 07.15 Товары — почтой. 07.20 «Стронг» представляет. 07.25 На заметку. 07.30 Деньги. 07.45 Графоман. 07.55 Православный календарь. 08.00 «Как меня снимали на ТВ». Д/ф. 08.15 Планета Спорт. 08.45 «Его я встретил в зоопарке». Х/ф. 13.30 «Больше ничего не скажу». Х/ф. 14.25 «Маленький бродяга». 14.55 Сериал

дрей Кнышев на Языке Оригинал». 23.40 Королевская охота. 00.35 Темная комната.

ОРТ 08.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.35 Новости. 08.15, 17.20 «Роковое наследство». 09.00 Тема. 09.45 В мире животных. 10.25 Джентльмен-шоу. 11.15 «Вместе». 14.20 «Розовая пантера». 14.45 Классная компания. 15.10 Зов джунглей. 15.40 «Новые приключения Робин Гуда». 16.10 Фигурное катание. Чемпионат мира. 18.00 Погода. 18.05 Час пик. 18.30 «Золотая лихорадка». 19.10 Человек и закон. 19.45 Спокойной ночи, малыши! 20.00 Время. 20.40 «Три года — Первый». Праздничный концерт в Кремлевском дворце. 23.45 «Бей первым, Фредди!». Х/ф. 01.25 Программа передач.

РОССИЯ 06.30, 10.00, 16.00, 19.00, 22.30 Вести. 07.00 Дежурная часть. 07.15 Товары — почтой. 07.20 Медицинский вестник. 07.25 На заметку. 07.30 Деньги. 07.45 Графоман. 07.55 Православный

не грех». 22.15 «Белорусский вокзал». Х/ф. 23.55 Крок. 00.40 Апокалипсис.

ОРТ 08.00, 11.00, 14.00, 17.00, 23.00 Новости. 08.15, 17.20 «Роковое наследство». 09.00 Человек и закон. 09.35 Пока все дома. 10.10 Домашняя библиотека. 10.20 «Золотая лихорадка». 11.15 «Вместе». 14.20 «Невероятные приключения Джонни Квеста». 14.45 Классная компания. 15.10 Волшебный мир, или Синема. 15.40 «Новые приключения Робин Гуда». 16.10 Фигурное катание. Чемпионат мира. 18.00 Погода. 18.05 Час пик. 18.30 Фигурное катание. Чемпионат мира. 19.45 Спокойной ночи, малыши! 20.00 Время. 20.40 «Джентльмены удачи». Х/ф. 22.30 «Каскадеры. Мир трюков». 23.10 Программа передач.

РОССИЯ 06.30, 10.00, 16.00, 19.00, 22.30 Вести. 07.00 Дежурная часть. 07.15 Товары — почтой. 07.20 «Стронг» представляет. 07.25 На заметку. 07.30 Деньги. 07.45 Графоман. 07.55 Пра-

восты. 08.15, 17.20 «Роковое наследство». 09.05 Клуб путешественников. 09.55 Смак. 10.15 Домашняя библиотека. 10.25 Играй, гармонь любимая! 11.15 «Вместе». 14.20 «Русалочка». Х/ф. 15.50 «Улица Сезам». 16.25 «50 Х 50». 18.05 Погода. 18.10 Здоровье. 18.45 Поле чудес. 19.45 Спокойной ночи, малыши! 20.00 Время. 20.40 «Повторный просмотр». Х/ф. 22.15 Фигурное катание. Чемпионат мира. 23.10 Взгляд. 00.10 «Отель «Ритц». Х/ф. 01.50 Программа передач.

РОССИЯ 06.30, 10.00, 16.00, 19.00, 22.30 Вести. 07.00 Дежурная часть. 07.15 Товары — почтой. 07.20 «Стронг» представляет. 07.25 На заметку. 07.30 Деньги. 07.45 Графоман. 07.55 Православный календарь. 08.00 «Красная книга». 08.30 «СВ-шоу». 09.05, 19.45 «Санта-Барбара». 13.35 «Притворщик». Х/ф. 14.30 «Маленький бродяга». 15.00 «Чародей. Страна Великого дракона». Х/ф. 15.55 Прогноз погоды. 16.40 Кроссворд. 17.15 «Родная кровь». Х/ф. 19.30 Подробности. 20.45 «Дьяво-

09.05 «Времен связующая нить». 09.20 Книжный клад. 09.35 Парадоксы истории. 10.05 Поклонникам Терпихоры. 10.20 Окно с видом на город. 10.35 Сибирская галерея. 11.05 Мелодии старого Петербурга. 11.35 Собор Рождества Иоанна Предтечи. 11.45 Культура городов мира. 12.00 Спектакль «Именем Земли и Солнца» («Хория»). 14.30 Вместе с Фарафел. 14.45 Я садовником родился... 15.05 «Челленджерс». 15.30 «Путешествие во времени». 16.00 Музыкальный эксперимент. 16.10 «Дружок». Телефильм. 16.25 «Лукоморье». 16.45 Компьютер. 17.05 «2003». К 300-летию Санкт-Петербурга. 17.15 Международное обозрение. 17.45 «К 100-летию Русского музея». 18.25 Дом ученых. 19.05 Мультифильм. 19.15 Чудо-сказка. 19.50 Док. фильмы. 20.35 С.Рахманинов. «Вокзал». 20.45 После новостей... 21.05 «Сцены из семейной жизни». Х/ф. 1-я с. 23.30 «Кумиры».

НТВ 05.00, 09.00 Сегодня утром. 08.05

«Чародей. Страна Великого дракона». 15.45 Торговый дом «Ле Монти». 15.55 Прогноз погоды. 16.35 Игра всерьез. 17.10 «Имитатор». Х/ф. 19.30 Подробности. 19.45, 22.50 Творческий вечер В.Винокура. 23.25 Дежурная часть. 23.40 Горькая десятка. 00.35 Прогноз погоды. 00.40 Товары — почтой.

КУЛЬТУРА 07.00, 11.30 Программа передач. 07.05, 13.00, 19.30, 23.00 Новости культуры. 07.20 Док. фильмы. 08.05 Музыкальный эксперимент. 08.20 «Театральные игры в Авиноне». 09.00, 11.00, 15.00, 17.00 Новости. 09.05 «Сцены из семейной жизни». Х/ф. 1-я с. 10.30 «Старое танго». 11.05 Забытые имена. 11.35 Каникулы, каникулы. «Чудотворец Батюшков». 12.30 «Андрейка — клоун». Х/ф. 12.45 Культура городов мира. 13.15 «Парижский журнал». 13.45 «З.Соткилава представляет...» 14.20 Ноу хау. 14.35 Окно в природу. 15.05 «Челленджерс». 15.30 «Путешествие во времени». 16.25 «Лукоморье». 16.45 Компьютер. 17.05 «2003». 17.10 «Русская усадьба». 17.35 «Театральная провинция». 18.00 Док. фильмы. 19.00 Музыкальный эксперимент.

календарь. 08.00 Диалоги о животных. 09.05, 19.45 «Санта-Барбара». 13.35 «Больше ничего не скажу». Х/ф. 14.30 «Маленький бродяга». 15.00 «Чародей. Страна Великого дракона». Х/ф. 15.55 Прогноз погоды. 16.35 Кроссворд. 17.05 На дорогах России. 17.25 «Сны». Х/ф. 19.30 Подробности. 20.45 Сам себе режиссер. 21.25 «Петербургские тайны». 22.55 Дежурная часть. 23.10 Живая коллекция. 00.05 Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА 15.00, 17.00 Новости. 15.05 «Челленджерс». 15.30 «Путешествие во времени». 16.00 С.Рахманинов. «Симфонические танцы». 16.15 Мультифильм. 16.25 «Лукоморье». 16.45 Компьютер. 17.05 «2003». 17.10 Академия спорта. 17.30 «Театр моей памяти». 18.00 Чудо-сказка. 18.15 Вечер С.Алтыова. 19.30, 23.00 Новости культуры. 19.50 «С.Рахманинов». Видеофильм 1-й. 20.20 Маленькие комедии большого «Фитиля». 20.45 После новостей... 21.05 «Комедия ошибок». Х/ф. 1-я с. 22.10 «Время, портреты и судьбы».

вославный календарь. 08.00 Вовремя. 08.30 Сам себе режиссер. 09.05, 19.45 «Санта-Барбара». 13.35 «Притворщик». Х/ф. 14.25 «Маленький бродяга». 15.00 «Чародей. Страна Великого дракона». Х/ф. 16.35 Любовь с первого взгляда. 17.10 «В огне брода нет». Х/ф. 19.30 Подробности. 20.50 Маски-шоу. 21.40 Силеневый туман. 22.55 Дежурная часть. 23.10 Лучшие игры НБА. 23.50 Прогноз погоды. 23.55 Питерский рок-фестиваль-96.

КУЛЬТУРА 17.00 Новости. 17.05 «2003». 17.10 «Сокровища Петербурга». 17.25 «Клаустрофобия». Лев Додин. 17.30 «С.Рахманинов». Видеофильм 2-й. 18.00 Новое кино. 18.30 Лирика А.С.Пушкина. 18.40 Избранное-2000. 19.15 Чудо-сказка. 19.30, 23.10 Новости культуры. 19.50 Избранное-2000. 20.45 После новостей... 21.05 «Комедия ошибок». Х/ф. 2-я с. 22.10 Программа передач. 22.15 Остров Александра Сокурова.

НТВ 05.00, 09.00 Сегодня утром. 08.05

«Крутой Уокер». 09.10 Вчера в «Итогах». 10.10 «Итого» с В.Шендеровичем. 10.25 Итого. Ночной разговор. 11.00, 13.00, 15.00 Сегодня днем. 11.20 Погода. 11.25 «Старый телевизор». 13.15 «Про Вито, про Машу и морскую пехоту». Х/ф. 14.35 «Назад в будущее». 15.20 «Улица Сезам». 15.50 «Любовь и тайны Сансет Бич». 16.40 «Итого века. Наследие». Д/ф. 17.10 Впрок. 17.20 Криминал. 17.35 Футбольный клуб. 18.00, 21.00 Сегодня вечером. 18.40 Герой дня. 19.00 «Смертельный удар». Х/ф. 21.50 «Крутой Уокер». 22.40 Сегодня. 23.15 Сегодня в полночь. 23.40 Сиемания: все о кино.

НТВ+ НАШЕ КИНО 09.00 «Графиня де Монсоро». 5-я с. 09.55 «Анна на шее». 11.20 «Ипподром». 12.45 «Мастер Востока». 14.15 «Ермак». 5-я с. 15.05 Новости кино. 15.15 «Похороны Сталина». 17.00 «Долгая дорога в дюнах». 18.15 Новости кино. 18.25 «Мои университеты».

19.15 Чудо-сказка. 19.50 Возвращение в Ивановку. 20.35 «Видеопозция». 20.45 После новостей... 21.05 «Сцены из семейной жизни». Х/ф. 2-я с. 22.20 «Звездный билет». А.Збруев. 23.20 Программа передач.

НТВ 05.00, 09.00 Сегодня утром. 08.05 «Крутой Уокер». 09.15 «Чистосердечное признание». 09.35 «Русский век». 10.00 Пойми меня. 10.30 Док-шоу. 11.00, 13.00, 15.00 Сегодня днем. 11.20 Погода. 11.25 «Старый телевизор». 13.15 «Каменный цветок». Х/ф. 14.35 «Назад в будущее». 15.20 «Улица Сезам». 15.50 «Любовь и тайны Сансет Бич». 16.40 «Итого века. Наследие». Д/ф. 17.10 Впрок. 17.20 Криминал. 17.35 Футбольный клуб. 18.00, 21.00 Сегодня вечером. 18.40 Герой дня. 19.00 «Ты у меня одна». Х/ф. 21.50 «Крутой Уокер». 22.40 Сегодня. 23.15 Сегодня в полночь. 23.40 Ток-шоу «Сумерки». 00.05 «Золотой граммофон».

НТВ+ НАШЕ КИНО 09.00 «Графиня де Монсоро». 6-я с. 09.55 «Мои университеты». 11.30 «До-

22.30 Музыканты улыбаются. 23.20 Программа передач.

НТВ 05.00, 09.00 Сегодня утром. 08.05 «Жил-был пес». 08.15 Маски-шоу. 09.15 Полицийские буди. 09.30 Герой дня без галстука. 10.00 «Пойми меня». 10.30 Куклы. 10.40 «Среда». 11.00, 13.00, 15.00 Сегодня днем. 11.20 Погода. 11.25 «Старый телевизор». 13.15 «Русский счет». Х/ф. 14.35 «Назад в будущее». 15.20 «Улица Сезам». 15.50 «Любовь и тайны Сансет Бич». 16.40 «Итого века. Политика насилия». Д/ф. 17.10 Впрок. 17.20 Криминал. 17.35 Футбольный клуб. 18.00, 21.00 Сегодня вечером. 18.40 Герой дня. 19.00 «Не валяй дурака...» Х/ф. 21.35 Футбол. Лига чемпионов. 23.30 Сегодня. 23.55 Сегодня в полночь. 00.20 Дневник Лиги чемпионов.

НТВ+ НАШЕ КИНО 09.00 «Графиня де Монсоро». 7-я с. 09.55 «Мой дом — театр». 11.30 «Одинокая женщина желает познакомиться».

«Крутой Уокер». 09.15 «Криминальная Россия. Современные хроники». Д/ф. 09.45 Век футбола. 10.15 Своя игра. 10.40 Мультифильм. 11.00, 13.00, 15.00 Сегодня днем. 11.20 Погода. 11.25 «Старый телевизор». 13.15 «Иностранка». Х/ф. 14.35 «Назад в будущее». 15.20 «Улица Сезам». 15.50 «Любовь и тайны Сансет Бич». 16.40 «Итого века. Политика насилия». Д/ф. 17.10 Впрок. 17.20 Криминал. 17.35 Хоккейный клуб. 18.00, 21.00 Сегодня вечером. 18.40 Герой дня. 19.00 «Черная вдова». Х/ф. 21.50 «Крутой Уокер». 22.40 Сегодня. 23.15 Сегодня в полночь. 23.40 Баскетбол. Чемпионат НБА. 23.55 «Байки из склепа».

НТВ+ НАШЕ КИНО 09.00 «Графиня де Монсоро». 8-я с. 09.55 «31 июня». 2 серии. 12.05 «Случайная встреча». 13.10 «Неисправимый лгун». 14.25 Новости кино. 14.35 «Вверх тормашками». 15.45 «Долгая дорога в дюнах». 3-я и 4-я с. 18.15 «Завтра, третьего апреля...» 19.25 Новости кино. 19.35 «Графиня Де

ческий вечер О.Моисеевой. 20.45 После новостей... 21.05 «Гамлет Штирговского уезда». Х/ф. 22.25 Культуровары. 23.20 Программа передач.

НТВ 05.00, 09.00 Сегодня утром. 08.05 «История собак». Д/ф. 09.15 «Детство Горького». Х/ф. 11.00, 13.00, 15.00 Сегодня днем. 11.20 Погода. 11.25 «Старый телевизор». 13.15 «Талисман». Х/ф. 14.15 «Приключения барона Мюнхгаузена». 14.35 «Назад в будущее». 15.20 «Устами младенца». 15.50 «Любовь и тайны Сансет Бич». 16.40 «Итого века. Одержимость». Д/ф. 17.10 Впрок. 17.20 Криминал. 17.35 Футбольный клуб. 18.00, 21.00 Сегодня вечером. 18.40 Герой дня. 19.00 «Случай в квадрате 36-80». Х/ф. 20.40 «Куклы». 21.35 «Веселый дом в Техасе». Х/ф. 23.35 «Импери страсти». 00.15 «Байки из склепа».

НТВ+ НАШЕ КИНО 09.00 «Графиня де Монсоро». 9-я с. 09.55 «Фруза». 11.20 «Завтра, третьего апреля...» 12.30 «Долгая дорога в дюнах». 4-я с. 13.45 Новости кино.

20.00 «Графиня де Монсоро». 6-я с. 20.50 «Бухта смерти». 22.40 Завтра в программе.

МИР КИНО 09.30 Сегодня в программе. 09.35 «Соперники: полицейские истории». 3-я с. 10.25 «Интервью с вампиром: хроники вампира». Д-17. 12.25 «Беглец». 14.35 «Герцоги и лис из городка Дертуотер». 16.15 «Северная звезда». 17.45 «Такси по заказу». 5-я с. 18.35 Новости кино. 18.45 «Семейный отпуск в Европе». Д-13. 20.20 «Милосердие или убийство?». 21.55 «Меньше нуля». Д-17. 23.30 «Диверсant».

СПОРТИВНЫЙ КАНАЛ 06.00 Итого. Спорт. 06.30 Уроки. 06.45 Аэробика. 07.10 Журнал ФИФА. 07.40 Футбол. Чемпионат Италии. 09.35 Большой ринг. 10.50 Новости. 11.05 Аэробика. 11.20 Профессиональный бокс. Бой за звание чемпиона мира в тяжелом весе. Л.Льюис — Ш.Бригс. 12.40 Новости. 14.35 Уроки. 14.50 Баскетбол. Чемпионат НБА. «Орландо Мэдджик» — «Хьюстон Рокитс». 16.50

лгая дорога в дюнах». 12.45 «ЛунаФэррул». 15.40 Новости кино. 15.50 «Человек идет за солнцем». 17.00 «Долгая дорога в дюнах». 2-я с. 18.15 Новости кино. 18.25 «Мой дом — театр». 20.00 «Графиня де Монсоро». 7-я с. 20.55 «Одинокая женщина желает познакомиться». 22.20 «Зонтик». 22.40 Завтра в программе.

МИР КИНО 09.30 Сегодня в программе. 09.35 «Такси по заказу». 5-я с. 10.30 «Диверсant». 12.00 «Семейный отпуск в Европе». Д-13. 13.35 Новости кино. 13.45 «Милосердие или убийство?». 15.20 «Меньше нуля». Д-17. 17.00 «Такси по заказу». 6-я с. 17.50 «Тайсон». 19.40 Новости кино. 19.50 «Текумзе». 21.20 «Мэриан Роуз Уайт». 22.55 «Правое дело». Д-17.

СПОРТИВНЫЙ КАНАЛ 06.00 Новости. 06.15 Уроки. 06.30 Аэробика. 06.55 «Железный фактор». 07.40 Футбол. Чемпионат Германии. 08.40 Футбол. Чемпионат Англии. 10.30 Шахматное обозрение. 11.00 Новости. 11.15 Аэробика. 11.40 Баскетбольное обозрение НБА. 12.20 Power Week. Неделя НХЛ. 13.05 Звезды мирового спор-

ся». 12.55 «Долгая дорога в дюнах». 2-я с. 14.10 Новости кино. 14.20 «31 июня». 2 серии. 16.30 «Ягодка любви». 17.00 «Долгая дорога в дюнах». 3-я с. 18.05 «Случайная встреча». 19.05 Новости кино. 19.15 «Графиня де Монсоро». 8-я с. 20.10 «Вверх тормашками». 21.30 «Неисправимый лгун». 22.45 Завтра в программе.

МИР КИНО 09.30 Сегодня в программе. 09.35 «Такси по заказу». 6-я с. 10.30 «Тайсон». 12.20 Новости кино. 12.30 «Мэриан Роуз Уайт». 14.05 «Текумзе».

8 АПОШНЯЯ ПАЛАСА

НАВІНЫ
27 сакавіка 1998 г., № 31

«Я знаю телодвижение каждого спортсмена»

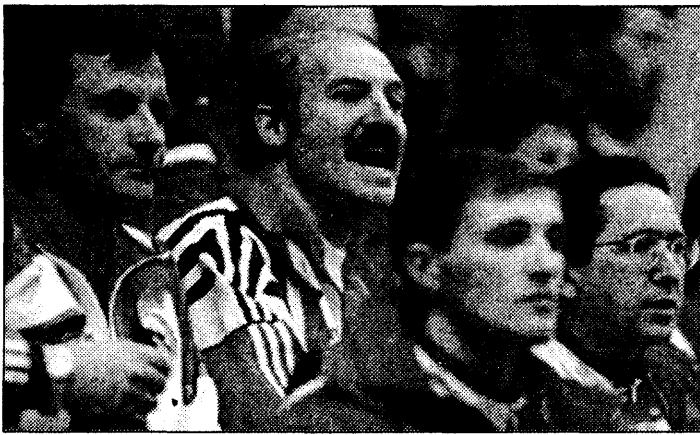
Эта фраза принадлежит не спортивному специалисту или болельщику, а президенту Беларуси Александру Лукашенко

Как известно, он намеревался использовать Олимпийские игры в качестве повода для официального визита в Страну Восходящего Солнца. Однако японцы отказались даже обсуждать эту тему.

После того как хоккейная сборная Беларуси обыграла французов и немцев, в Минске начало твориться нечто невообразимое. Лукашенко заявил оторопевшему окружению, что немедленно отправляется в Нагано, чтобы лично быть причастным к завоеванию белорусскими хоккеистами олимпийского золота. Он искренне считал, что победа уже в кармане. Подчиненные попытались как можно тактичнее довести до президентского сознания, что впереди матчи с профессионалами из НХЛ, в которых белорусской команде ничего не светит. Но Лукашенко не хотел ничего слушать.

Президентский самолет взял курс на Японию, не запросив воздушный коридор заранее. Самолету с Лукашенко и его свитой в двадцать человек пришлось довольно долго кружить над токийским аэропортом: японцы не давали разрешения на посадку.

Комментируя эту ситуацию, сотрудник российского посольства в Токио сказал: «Чтобы президент независимого государства не только без приглашения, но даже без предварительного согласования явился в другую страну, так не бывает. Мы не поверили своим ушам, когда услышали, что самолет с Лукашенко кружит над Токио, а ему не дают посадку, поскольку о прилете руководителя Беларуси никто ничего не знает. Я слышал, — сказал дипломат, — что в Минске постоянно разоблачают заговоры против



На трибуне в Нагано.

Лукашенко, на которые якобы выделяются миллионы долларов. Так здесь его любой алкаш мог прирезать почти бесплатно...

Действительно, президент Беларуси находился в Японии, что называется, на общих основаниях. Он точно так же торчал в автомобильных пробках, как и все остальные (кстати, машины для него были арендованы в российском посольстве). Зато был найден оригинальный способ выделить его среди членов белорусской делегации. Когда Лукашенко надевал спортивную форму, все сопровождающие были пригласены. Когда он облачался в гражданский костюм, прочие натягивали на себя тренировочные брюки.

Его компания одним своим видом наводила ужас на мирных японцев и туристов. Настроение президента потирлось не по дням, а по часам. Сначала его не пустили на площадку, где тренировались белорусские хоккеисты. Он все-таки прорвался на лед через выход для судей и заявил: «Если будете играть так, как с японцами, канадцев обязательно обыграете».

Видимо, об установке Лукашенко забыли сообщить самим канадцам, поскольку те обыграли белорусов вчистую. Вдобавок оргкомитет Игр направил протест в штаб белорусской делегации в связи с нарушением Лукашенко Олимпийской хартии.

Разочарованный результатами хоккейных баталий, Лукашенко начал связывать надежды на успех с другими видами спорта. Но тут его поджидал очередной разговор империализма. После прекращения гонки биатлонистов в связи с плохими погодными условиями глава государства буквально ревел в микрофон: «Международная мафия перечеркнула гонку, как только увидела, что побеждают белорусы. Они нам твердят о демократии, у них и не пахнет этим. Империи делят медали, а у нас нет великой страны за спиной». Попутно выяснилось, что Лукашенко еще и крупный эксперт по фристайлу. «Здесь нет никакой честности и порядочности», — сказал он. — Наш парень должен был занять как минимум второе место». Но поскольку Дмитрий Дашинский все-таки получил бронзовую ме-

даль, президент решил сказать доброе слово о белорусских мастерах фристайла. После секундной заминки он выдал в эфир: «Они ж такие... Они ж такие отвязанные...»

В дальнейшем обнаружилось, что мафия действует не только на Западе, но и в России. Вообще-то претензии спортивно-политического характера к восточному соседу у Лукашенко появились давно. Пару лет назад, когда на соревновании по спортивной ходьбе за техническое нарушение был снят с дистанции представитель Беларуси, реакция президента была такова: «Меня до сих пор трясет... Тем более что это сделал российский судья. Я скажу, что это предмет особого разговора, в том числе и с руководством России».

На этот раз на происки московской мафии была списана неудача с организацией хоккейного матча с участием российских звезд НХЛ и белорусского президента. Лукашенко долго добивался того, чтобы ему устроили игру с профи, но в конце концов ему пришлось довольствоваться катанием с приближенными.

Дальше — больше. Президент НОК России Виталий Смирнов посмел не явиться на прием, устроивший белорусским руководителем. Разобивший Лукашенко создал российских журналистов и начал им объяснять, какой плохой человек Смирнов. Кроме того, он раскрыл некоторые секреты подготовки олимпийцев. «Приходит ко мне Сашурин (биатлонист — А.С.) со слезами на глазах, — рассказывает Лукашенко. — Оказывается, его покалечили, чтобы он не участвовал в Олимпиаде. А он тренировался

и все-таки собирался участвовать. Но на него снова начали «наезжать». Тогда я вызвал главного нашего бандита и сказал, что если вы этого парня тронете, я вас всех передам».

Столь доверительные отношения главы государства с уголовным авторитетом не могли не впечатлить российских журналистов, которые тем не менее поинтересовались, когда Беларусь и Россия будут выступать на международных соревнованиях одной командой. Лукашенко скромно ответил: «Я хоть сейчас... Но вот Россия не готова... провести выборы как положено». Кстати, после поражения белорусов в четвертьфинальном матче с россиянами он заявил, что не хотел, чтобы «две славянские команды» встречались между собой. А когда турнирная судьба все же свела их, очень переживал, чтобы «наши хоккеисты не слишком вымотали российскую сборную».

Несостоявшуюся встречу со звездами российского хоккея на площадке президент Беларуси компенсировал общением вне ее. Всех знаменитостей он сразу заключал в объятия, как старых друзей, и усаживал рядом с собой... Таким образом через его руки прошли Тихонов, Старшинов, Третьяк и другие.

Еще одним способом снятия стрессов для Лукашенко стало катание на лыжах. Хотя самолет, на котором он прилетел, был забит спортивной амуницией, в частности лыжами, палок к ним почему-то никто не положил. В результате членам белорусской делегации пришлось бегать по всей олимпийской деревне в поисках недостающей экипировки. Во время очередной прогулки Лукашенко заехал на рисовые поля, владелец которых немедленно вызвал полицию. Объяснения президента с японскими блюстителями порядка закончились фразой: «А в Беларуси нет частной собственности». Теперь можно не сомневаться, что и не будет.

Александр СТАРИКЕВИЧ,
«Новые Известия»

Даты і лёсы 27 сакавіка

Міжнародны дзень тэатра
1845. Нарадзіўся нямецкі фізік Рэнтген; без адкрыцця ім промняў не было б сучаснай медыцыны.

1953. Пасля смерці Сталіна была абвешчана амністыя палітычных зняволеных, тэрмін пакарання якіх не перавышаў 5 гадоў.

1968. У авіякатастрофе загінуў першы касманаўт Юрый Гагарын.

28 сакавіка

1925. У сям'і выхадцаў з Беларусі ў Сібіры нарадзіўся вядомы кінаакцёр Інакенцій Сматунюўскі.

1958. У Нью-Йорку было заснаванае Пастаяннае прадстаўніцтва Беларусі пры ААН. У саветкія часы кіраваў ім звычайна прызначаны пісьменнік, апошнім у гэтым шэрагу быў Генадзь Бураўкін.

29 сакавіка

1886. У ЗША пачалася вытворчасць і рэкламная кампанія кока-колы, аўтар ідэі — Джон Пембертан. Амерыканцы па сённяшні дзень гавораць, што ў тых часах фірма давала ў напой какаін, каб утрымаць пакупнікоў.

30 сакавіка

1853. Нарадзіўся вялікі французскі мастак галандскага паходжання Вінсент Ван Гог, аўтар знакамітых «Сланечнікаў» (яны цяпер каштуюць дзесяткі мільянаў долараў). Калі ён у 1890 г. скончыў жыццё самагубствам, ягоны брат памёр ад гора. Іх пахавалі побач, а вакол пасадзілі сланечнікі.

1867. Злучаныя Штаты купілі ў Расіі Аляску за 7,2 млн. долараў — па 4 цэнты за гектар. І тым не менш сенатар Уільям Сьюарда, які падпісаў дамову, кангрэсманы вінавацілі ў «змарнаванні велізарных грошай за глыбу лёду». Тады яшчэ ніхто не ведаў, што на Алясцы знойдуць золата і нафту.

1981. Псыхічна неўраўнаважаны Джон Хінклі страляў у прэзідэнта Рональда Рэйгана і параніў яго ў левая лёгкае. Дарэчы, замахі здзяйсняліся на ўсіх амерыканскіх прэзідэнтаў, якіх абралі ў гады, што заканчваўца на 0.

Падрыхтаваў

Юрыс БАРЫСЕВІЧ

СУБОТА

4 КРАСАВІКА

БТ
07.00 Добroe утро, Беларусь! **08.00, 15.00** Новости. **08.20** «Татуированная роза». Х/ф. Ч.1-я. **09.25** «Я рису». **09.40** Здоровье. **10.05** Столица. **10.25** Телевизионный Дом кино. **11.10** «Все нормально, мама!». **11.45** Око. **12.05** Вершина мира. **12.30** Сделано в Беларуси. **12.45** «Поцелуй». Х/ф. **13.50** Четвертое измерение. **14.15** Телеспорт. **15.15** Телебом. **16.10** «История рода Самойлов». Телеочерк. **16.35** Ток-шоу «Это моя работа». **17.05** «Гранатовый браслет». Х/ф. **18.30** Бенефис. Заслуженный артист Беларуси В.Шелестов. **19.25** Белорусский хит-парад. **19.40** «Из достоверных источников». **20.05** «Карамболь». **20.40** Колыбельная. **21.00** Панорама. **21.50** «Погоня». Х/ф. **23.15** Видимо-невидимо. **00.15** Третий тайм.
ОРТ
07.00 Фигурное катание. Чемпионат мира. **08.40** Лотто-Миллион. **08.45**

Слово пастыря. **09.00, 14.00, 16.20** Новости. **09.10** Домашняя библиотека. **09.30** Н.Королева в программе «Чердачок». **10.05** «Каламбур». **10.40** Музыкальная почта. **11.20** Смак. **12.15** Возвращение Третьяковки. **12.15** «Неоконченная повесть». Х/ф. **13.55** Программа передач. **14.20** В мире животных. **15.00** «Как это было». **15.45** Дженгльмен-шоу. **16.40** «Спрут-4». **18.40** Погода. **18.50** Фигурное катание. Чемпионат мира. **19.45** Спокойной ночи, малыши! **20.00** Время. **20.55** «Охотники за привидениями-2». Х/ф. **23.00** Футбол. Чемпионат России. «ЦСКА» — «Зенит». **00.00** «Усллада путников». Х/ф. **01.55** Программа передач.

РОССИЯ
06.00 Утренний экспресс. **06.50** Утро крестьянина. **07.15** Прогноз погоды. **07.20** Мультфильмы. **08.15** «Позвоните Кузе». **08.45** Вовремя. **09.15** Доброе утро, страна. **10.05** «Городок». **10.30** Почта РТР. **10.55** Теннис. Кубок Дэвиса (США — Россия). **12.30** «У всех на устах». **13.00, 19.00** Вести.

13.30 Люди и деньги. **14.00** Федерация. **14.55** «Закон и порядок». **15.45** Почта РТР. **15.55** Прогноз погоды. **16.00** Русский бой. **17.00** Совершенно секретно. **17.55** Моя семья. **19.30** Подробности в субботу. **19.55** «Аншлак». **21.00** Музыкальный ринг. **22.40** «Пираты XX века». Х/ф. **00.05** Прогноз погоды. **00.10** Теннис. Кубок Дэвиса (США — Россия).

КУЛЬТУРА
09.00 Программа передач. **09.05** «Природные заповедники». **09.35** Искусство научно-популярного кино. **10.35** Ток-шоу «Набум». **11.05** «Как поссорились Иван Иванович с Иваном Никифоровичем». Х/ф. **12.25** «Время, портреты, судьбы». **12.45** Ортодокс. **13.00, 21.00** Новости культуры. **13.15** Петербургский гузм. **13.30** Спектакль «Продавец дождя». Ч.1-я. **15.00** Новости дня. Хроника человечества. **15.15** «Поэт в России больше, чем поэт». **15.40** «Сто фильмов о Москве». Д/ф. **15.55** Волшебный чемодан. **16.10** «Вспышка». **16.30** «Личное дело». И.Кобзон. **17.00** Новости. **17.05**

«2003». **17.10** Блеф-клуб. **17.45** «Екатерина Максимова». Видеофильм. **19.05** Чудо-сказка. **19.20** «Жорж Брасанс: мое свидание с вами». Д/ф. **20.20** Кирилл Юрьевич... **21.20** «День и век Бориса Ефимова». Ч.1-я. **21.45** «Неоконченная пьеса для механического пианино». Х/ф.

НТВ
07.00 «Юность Максима». Х/ф. **08.35** «Горел». **09.00** Сегодня утром. **09.10** «Чистосердечное признание». **09.30** «Пойми меня». **10.00** «Зена — королева воинов». **10.45** От «Винта». **11.00** «Рейтинг прессы». С А.Герасимовым. **11.30** «Золотой граммофон». **11.45** «Стакан воды». Х/ф. 1-я и 2-я с. **14.00** Свадьба. **14.30** Своя игра. **15.00** Сегодня днем. **15.15** Телеигра «Ключи от форты Байер». **17.00** Дог-шоу. **17.30** Герой дня без галстука. **18.00, 21.00** Сегодня вечером. **18.30** «Итого» с В.Шендеровичем. **18.45** «Полицейская академия». Ф.1-й. **20.45** «Куклы». **21.35** Намедни. **22.25** «Альфонс». Х/ф. **23.50** «Про это». **00.30** «Футбольный клуб» представляет чемпио-

нат России. 2-й тур.

НТВ+

НАШЕ КИНО

09.00 «Отелло». **10.45** «Зеленый фургон». 2 серии. **13.05** «Пятый океан». **14.20** «Повесть непогашенной луны». **15.45** «Три тополя на Плющихе». **17.00** «Неоконченная повесть». **18.35** «Солярис». 2 серии. **21.15** «Женитьба Балзыминова». **22.40** Завтра в программе.

МИР КИНО

09.30 Сегодня в программе. **09.35** «Соперники: полицейские истории». 4-я с. **10.30** «Синдром Стендала». Д-17. **12.25** «Ночное плавание». Д-13. **14.00** «Пожнешь бурю». **15.35** «Кара небесная». Д-13. **17.20** «Соперники: полицейские истории». 5-я с. **18.15** «Томми». С. **20.05** «Огромное сердце». Д-13. **21.55** «Ловец Солнца». Д-17. **23.55** «Король цыган». Д-13.

СПОРТИВНЫЙ КАНАЛ

08.00 Новости. **08.15** Аэробика. **08.40** Уроки. **08.55** Футбол. Чемпионат Германии. **10.50** Новости. **11.05** Аэробика. **11.30** Журнал ФИФА. **12.00**

Баскетбол. Матч чемпионата НБА. «Кливленд Кавальерс» — «Лос-Анджелес Лейкерс». **14.00** Новости. **14.15** Уроки. **14.30** «Спорт и...» **15.00** Спортивные танцы. «Гран-при-98» по европейским танцам. **17.00** «Мир паруса». **17.25** Конный спорт. «Ливерпульский стиль». **18.15** Большой ринг. **19.30** Новости. **19.40** Футбол. Матч чемпионата России. **21.25** Футбол. Чемпионат Испании. **23.20** Новости. **23.50** Журнал ФИФА.

МУЗЫКА

ДЕНЬ РУССКОЙ МУЗЫКИ

07.00, 13.00, 19.00 Прогноз погоды. **07.05, 08.00, 09.00, 10.00, 11.00, 12.00, 13.05, 14.00, 15.00, 16.00, 17.00, 18.00, 20.00, 21.00, 22.00, 23.00, 00.00** Русский час. **19.05** «Русский час» с гостем в студии.

8-Й КАНАЛ

15.00 Дюйс Майер «Жизнь в слове». **15.30** Уроки французского. **16.00** «Огненная зона». Х/ф. **19.00** Мультфильм. **19.40** Видеотовары. **19.45** «Очаровашки». Х/ф. 1-я с. **21.15** Суперзвезды Голливуда. **21.45** «Скала». Х/ф.

НЯДЗЕЛЯ

5 КРАСАВІКА

БТ
07.00 Добroe утро, Беларусь! **08.00, 15.00** Новости. **08.15** «Татуированная роза». Х/ф. Ч.2-я. **09.10** «Все про все». **09.35** «Все дело в шляпе». **10.05** Турбобъектив. **10.30** «Все нормально, мама!». **11.05** Белорусский дом. **11.35** Арсенал. **12.05** «Певческое поле». **12.40** «Проделки сорванца». Х/ф. **13.50** «Навстречу». **14.15** Олимп. **14.30** Приглашаем на вечерки. **15.15** Сельчане. **15.40** АРТ-клуб. **16.10** «Интеграция — евростиль». Телеочерк. **16.40** Зорная ростань. **17.15** «По данным уголовного розыска». Х/ф. **18.25** Теленавигатор. **18.45** «Приглашение». **19.40** Колыбельная. **20.00** Резонанс. **20.50** Телебарометр. **21.05** Стадион. **21.30** «Любовь в Германии». Х/ф. **23.20** Премьера песни. **23.35** «В джазе только девушки». **24.00** Спортивные танцы. Чемпионат Беларуси. **0.55** «Бархатный сезон».

ОРТ
06.25 «Нормандия — Неман». Х/ф. **08.25** «Утиные истории». **08.55** Спортлото. **09.00, 14.00, 23.00** Новости. **09.10** «Непугавые заметки». **09.30** Пока все дома. **10.10** Утренняя звезда. **11.00** Служу России! **11.30** Играй, гармонь любимая! **12.00** Крестьянские ведомости. **12.30** «Подводная одиссея команды Кусто». **13.25** Смехопанорама. **14.20** Фигурное катание. Чемпионат мира. **15.10** Футбольное обозрение. **15.45** «Дисней-клуб». **16.40** «Колесо истории». **17.25** «Ералаш». **17.45** Погода. **17.50** «Крестносец». Х/ф. **19.55** Киноафиша. **20.00** Время. **20.35** «Река не течет вспять». Х/ф. **22.30** Алла Пугачева в программе А.Макаревича «Абазур». **23.15** «Сезон зла». Х/ф. **01.00** Программа передач.

РОССИЯ

06.00 Утренний экспресс. **06.50** Служу Отечеству. **07.15** Прогноз погоды. **07.20** Мультфильм. **08.30** «Позвоните Кузе». **08.55** Сам себе режиссер. **09.25** Доброе утро, страна. **10.15** Русское

лото. **10.55** Урмас Отт с Г.Хазановым. **11.50** «Там-там». **12.40** Мир книг С.Л.Курлявлевич. **13.00** Вести. **13.30** Пульс. **14.00** Парламентский час. **14.55** «Закон и порядок». **15.45** Почта РТР. **15.55** Диалоги о животных. **16.50** Очевидное — невероятное. **17.20** Старая квартира. **19.00** Зеркало. **20.10** Валерий Леонтьев на «Площади звезд». **22.50** «Коллизия». **23.45** Теннис. Кубок Дэвиса (США — Россия). **01.15** Прогноз погоды.

КУЛЬТУРА

09.00 Программа передач. **09.05** «Сны Гуальтерро». Х/ф. **09.30** «Друг мой, Колька». Х/ф. **11.00** Формат. **11.20** Старое танго. **11.50** Короче говоря. **12.10** «Монгол и конь». Д/ф. Ч.1-я. **12.40** Телесуфлер. **13.00, 21.00** Новости культуры. **13.15** Консилиум. **13.45** Спектакль «Продавец дождя». Ч.2-я. **15.00** Новости дня. Хроника человечества. **15.15** Я создаю мир новых. **15.45** Книжный кладезь. **16.00** Парадоксы истории. **16.30** Итоги новостей культуры. **17.00** Новости. **17.05** «2003». **17.15** Люди в моде. **17.30** Тихий вечер с... **18.00** «Пять ве-

черов с Зубром». Д/ф. **18.50** Царская ложа. **19.35** Театр звезд. **21.20** «День и век Бориса Ефимова». Ч.2-я. **21.45** «Конец заводчик». Х/ф.

НТВ

07.00 «Старинный водевиль». Х/ф. **08.15** «Василиса Прекрасная». **08.35** «Горел». **09.00** Сегодня утром. **09.10** Полицейские будни. **09.30** «Пойми меня». **10.00** «Зена — королева воинов». **10.45** От «Винта». **11.00** Большие деньги. **11.25** «Устами младенца». **11.55** «Шериф». Х/ф. **14.00** «Русский век». **14.30** «Криминальная Россия. Современные хроники». Д/ф. **15.00** Сегодня днем. **15.15** Нью-Йорк. Центральный парк. **16.10** «Молчание пастыря». **17.00** Итоги. Предисловие. **17.45** «Последний бойскаут». Х/ф. **20.00** Итоги. **21.00** «Берегись автомобиля». Х/ф. **22.50** Итоги. Ночной разговор. **23.20** Итоги. Спорт. **23.50** «Байки из склепа».

НТВ+

НАШЕ КИНО

09.00 «Три тополя на Плющихе».

10.20 «Неоконченная повесть». **11.55** «Солярис». 2 серии. **14.35** «Тегеран-43». 2 серии. **17.00** «Ты у меня одна». **18.35** «Чародей». 2 серии. **21.00** «Мой ласковый и нежный зверь». **22.45** Завтра в программе.

МИР КИНО

09.30 Сегодня в программе. **09.35** «Соперники: полицейские истории». 5-я с. **10.30** «Околдованные». Д-13. **12.10** Календарь «Мира кино». Бэтт Дэвис. **12.20** «Томми». С. **14.10** «Огромное сердце». Д-13. **16.00** Календарь «Мира кино». Спенсер Трейси. **16.10** «Ловец Солнца». Д-17. **18.10** «Соперники: полицейские истории». 6-я с. **19.05** «Человек в студенческом городке». Д-13. **20.40** Календарь «Мира кино». Бэтт Дэвис. **20.50** «Страх высоты». Д-13. **22.20** «Околдованные». Д-13. **00.00** «Ночь». Д-17.

СПОРТИВНЫЙ КАНАЛ

05.30 Чемпионат мира по шоссейно-кольцевым мотоголкам. «Гран-при Японии». **09.00** Новости. **09.30** Аэробика. **09.55** Легкая атлетика. Парижский ма-